Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U000252

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-01-2025

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Молочко Віталій Олександрович
2. Vitalii Molochko

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0009-0008-8075-2187

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 191

Назва наукової спеціальності: Архітектура та містобудування

Галузь / галузі знань: архітектура та будівництво

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Архітектура та містобудування

Дата захисту: 29-01-2025

Спеціальність за освітою: Архітектура будівель і споруд

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 40

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: проспект Повітрофлотський, буд. 31, Київ, 03037, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: проспект Повітрофлотський, буд. 31, Київ, 03037, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 67.23.03.05, 67.07.11, 67.07.29, 67.09.95

Тема дисертації:

1. Проблеми та методи реставрації зруйнованих під час війни об'єктів культурної спадщини.

2. Problems and methods of restoration of cultural heritage objects destroyed during the war.

Реферат/анотація:

1. У першому розділі «Руйнування культурної спадщини в часи війни і досвід її збереження і відновлення» проаналізовано загальні питання, пов'язані з проблемами збереження пам'яток архітектури та містобудування, визначено існуючу в Україні законодавчу базу в сфері охорони і реставрації та існуючі недоліки в цій сфері, особливу увагу звернуто на долю культурної спадщини в часи війни, коли докорінно змінюються основні чинники руйнування об'єктів і на перший план виходять руйнування, спричинені різними типами зброї.Детально висвітлено статистику щодо кількості пам'яток з охоронним статусом: станом на 1999 рік в Україні було надано охоронний статус понад 130 тисячам пам'яток історії та культури, з яких 57206 пам'яток археології (з них 418 національного значення), 51364 пам'ятки історії (з них 142 національного значення), 5926 пам'яток монументального мистецтва (з них 44 національного значення), 16237 пам'яток архітектури і містобудування (з них 3541 національного значення і 12697 місцевого значення). До

взяття на державний облік було запропоновано ще 6800 нововиявлених пам'яток архітектури і містобудування. У другому розділі «Методи дослідження пошкоджень об'єктів культурної спадщини» розроблено методичні основи проведення дослідження, зокрема запропоновано вибір методів для обстеження і фіксації пошкоджень і руйнувань об'єктів культурної спадщини і системний підхід, який дасть змогу оптимізувати процес післявоєнного відновлення. Проаналізовано розроблені М. Орленком експертні системи реставраційної діяльності для умов мирного часу і за схожим принципом розроблено експертні системи для умов післявоєнного відновлення об'єктів культурної спадщини. Для вирішення задач дослідження застосовано методи теоретичної і практичної груп. Визначено важливу роль методу статистичного аналізу як основного в пам'яткоохоронній сфері, оскільки він надає інформацію щодо кількості об'єктів, які перебувають під охороною, по областях і відповідно до їх статусу (національного значення, місцевого значення, ново виявлені пам'ятки), дозволяє визначити черговість відновлення об'єктів, провести підрахунки обсягів робіт і потрібних для цього ресурсів, проаналізувати ситуацію з підготовкою фахівців різного профілю. Якщо говорити про умови війни, то саме метод статистичного аналізу дозволяє визначити статистику руйнувань за роками, по областях, виявити ті об'єкти, які неможливо зараз обстежити, зафіксувати дані моніторингу стану об'єкту в часі, визначити найбільш постраждалі області з найбільшою кількістю пошкоджень і руйнувань об'єктів культурної спадщини і які це об'єкти (культові, громадські, житлові, промислові, пам'ятники, об'єкти садово-паркового мистецтва). У третьому розділі «Рекомендації і системи оцінки втрат культурної спадщини» систематизовано втрати об'єктів культурної спадщини України за період повномасштабної російсько-української війни, починаючи з лютого 2022 року, проаналізовано і систематизовано дані щодо специфіки пошкоджень в часи війни і на основі існуючої джерельної бази і власних матеріалів обстежень пошкоджених об'єктів запропоновано, як саме створити програму підготовки фахівців-експертів в сфері реставрації культурної спадщини на основі системного підходу.

2. In the first chapter «Destruction of cultural heritage in times of war and the experience of its preservation and restoration», the general issues related to the preservation of architectural monuments and urban planning are analyzed, the existing legislative framework in Ukraine in the field of protection and restoration and the existing shortcomings in this are identified. field, special attention is paid to the fate of cultural heritage in times of war, when the main factors of the destruction of objects change fundamentally and the destruction caused by various types of weapons comes to the fore.Statistics on the number of monuments with protected status are detailed: as of 1999, more than 130,000 historical and cultural monuments were granted protected status in Ukraine, of which 57,206 are archeological monuments (including 418 of national importance), 51,364 historical monuments (of which 142 are of national significance), 5,926 monuments of monumental art (of which 44 are of national significance), 16,237 monuments of architecture and urban planning (of which 3,541 are of national significance and 12,697 are of local significance). Another 6,800 newly discovered monuments of architecture and urban planning were proposed for inclusion in the state register. In the second chapter, «Methods of damage research to cultural heritage objects» the methodological foundations of the research are developed, in particular, the choice of methods for surveying and recording damage and destruction of cultural heritage objects and a systematic approach that will optimize the process of post-war restoration are proposed. The expert systems of restoration activities developed by M. Orlenko for peacetime conditions were analyzed, and expert systems for post-war restoration of cultural heritage sites were developed based on a similar principle. The methods of theoretical and practical groups are used to solve research problems. The important role of the method of statistical analysis as the main one in the field of monument protection is determined, as it provides information on the number of objects under protection, by region and according to their status (of national importance, local importance, newly discovered monuments), allows you to determine the sequence of restoration of objects, to calculate the amount of work and the resources needed for this, to analyze the situation with the training of specialists of various profiles. If we talk about the conditions of war, it is the method of statistical analysis that allows you to determine the statistics of destruction by year, by region, to identify those objects that cannot be examined now, to record data on monitoring the state of the object over time, to determine the most affected areas with the largest amount of damage and destruction of objects of cultural heritage and what kind of objects they are (religious, public, residential, industrial,

monuments, objects of garden and park art). In the third chapter, «Recommendations and systems for assessing the loss of cultural heritage», a statistical analysis of the loss of cultural heritage objects of Ukraine during the period of the full-scale Russian-Ukrainian war, starting from February 2022, was carried out, data on the specifics of damage during the war were analyzed and systematized and on the basis of the existing source base and own materials of surveys of damaged objects, it is proposed how exactly to create a program of training experts in the field of cultural heritage restoration based on a systematic approach.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Широке застосування технологій більш чистого виробництва та охорони навколишнього природного середовища

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- V. Molochko, N. Kovtiukh, M. Pabich, T. Grzelakowski, J. Matuszewska. Questions on the Object's Authenticity in Ukraine's Restoration Sector. International Journal of Conservation Science. Volume 15, issue 2, 2024, pp.829-846. SCOPUS, Web of science.
- Molochko Vitaliy. Challenges of the post-war reconstruction of the cultural heritage of Ukraine. Просторовий розвиток. Вип. 9, 2024, с. 65-73. Фахове видання.
- Молочко В.О. Експертні системи пам'яткоохоронної і реставраційної діяльності часів російсько-української війни Містобудування та територіальне планування, Вип. 87, 2024. С.65-73.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івашко Юлія Вадимівна

2. Yuliia V. Ivashko

Кваліфікація: д.арх., професор, 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-3949-228X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: проспект Повітрофлотський, буд. 31, Київ, 03037, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитренко Андрій Юрійович
2. Andrii Y. Dmytrenko

Кваліфікація: к. т. н., доц., 05.23.20

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-4757-5218

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка"

Код за ЄДРПОУ: 02071100

Місцезнаходження: Першотравневий проспект, буд. 24, Полтава, Полтавський р-н., 36011, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кушнеж-Крупа Домініка ...
2. Dominika Kuśnierz-Krupa

Кваліфікація: д. арх., професор, 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-1678-4746

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Краківська Політехніка ім. Тадеуша Костюшка

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження: ul. Warszawska 24, Krakow, 31-155, Польща

Форма власності: Державна

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дьомін Микола Міфодійович

2. Микола М. Дьомін

Кваліфікація: д. арх., професор, 18.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-6758-3851

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: проспект Повітрофлотський, буд. 31, Київ, 03037, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Харабορська Юлія Олександрівна

2. Ylia O. Haraborska

Кваліфікація: к. т. н., доц., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0308-1753

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: проспект Повітрофлотський, буд. 31, Київ, 03037, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Товбич Валерій Васильович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Товбич Валерій Васильович
Відповідальний за підготовку облікових документів	Кочерга Олена Миколаївна
Реєстратор	УкрІНТЕІ

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Тетяна Анатоліївна