Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U103688

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-10-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Апшай Федір Васильович

2. Apshai Fedir Vasylovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-09-2021

Спеціальність за освітою: Математика; Правознавство

Місце роботи здобувача: Комунальний заклад вищої освіти "Ужгородський інститут культури і мистецтв" Закарпатської обласної ради

Код за ЄДРПОУ: 02214610

Місцезнаходження: Минайська, 38/80, м. Ужгород, Ужгородський р-н., Закарпатська обл., 88009, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури та інформаційної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 47.053.01

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, м. Рівне, Рівненський р-н., Рівненська обл., 33028, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, буд. 12, м. Рівне, Рівненський р-н., Рівненська обл., 33028, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35

Тема дисертації:

1. Формування ІКТ-компетентності майбутніх фахівців галузі «Культура і мистецтво»
2. Formation of ICT competence of future specialists of the "Culture and Art"

Реферат/анотація:

1. У дисертації проаналізовано стан розробленості проблеми формування інформаційно-комунікаційної компетентності майбутніх фахівців галузі «Культура і мистецтво» в закладах вищої освіти, розглянуто понятєвий апарат дослідження, представлено перелік загальних і спеціальних (фахових) компетентностей, програмних результатів навчання, що стосуються ІКТ. Описано структуру ІКТ-компетентності в інтегративній єдності компонентів – когнітивного, ціннісно-мотиваційного, діяльнісного, рефлексивного, наявність яких дала змогу визначити критерії та відповідні їм показники розвитку, рівні сформованості ІКТ-компетентності майбутніх фахівців галузі «Культура і мистецтво» (початковий, середній, достатній, високий). Побудовано проєкт моделі методичної системи формування ІКТ-компетентності майбутніх фахівців галузі «Культура і мистецтво» зі взаємозумовлених блоків (цільового, аналітико-діагностувального, змістово-операційного, результативно-оцінювального), запропоновано педагогічні умови та методику реалізації

моделі. Експериментально перевірено ефективність упровадження моделі методичної системи формування ІКТ-компетентності майбутніх фахівців галузі «Культура і мистецтво», організаційно-педагогічних умов і зв'язків між ними, що підтверджено обчисленим значенням критерію Пірсона □^2.

2. The dissertation analyzes the state of development of the problem of formation of information and communication competence of future specialists in the "Culture and Art" in higher education institutions, defines the conceptual apparatus. During the analysis of state standards of education in the specialty of "Culture and Art" were identified lists of general and special (professional) competencies and program learning outcomes related with ICT and found that the most common and frequently used are: the ability to use information and communication technologies and the ability to search, process and analyze information from various sources. Based on this, the lists of general and special (professional) competencies and program learning outcomes related to ICT are determined and it is proposed to standardize the approach to formulating ICT competence of future specialists of the specialty of "Culture and Art" and related program learning outcomes. It was found that the main requirements for the formation of information and communication competence (ICT competence) of future specialists of the specialty of "Culture and Art" are the social order and a number of international and Ukrainian normative documents outlining the needs of the labor market in modern specialists of the specialty of "Culture and Art", prepared for professional activities using ICT. The review included an analysis, both for the first (bachelor's) level of higher education and for the second (master's) level, the ability to plan and implement art research and projects using information and communication technologies, as well as the ability to present the results of their own research and projects are important. To this end, adjustments have been made to the thematic planning, content filling and educational-methodological support of the normative disciplines "Information and Communication Technologies" and "Computer Information Technologies in Education and Science". The author's definition of the key concept of the research is offered. Thus, under the information and communication competence of the future specialist in "Culture and Art" we understand his dynamic personal training, which is manifested in the ability to use modern ICT tools to solve educational and professional problems of the industry; possession of special software for cultural and artistic education; ability to develop their professional qualities and moral-ethical values through ICT. The pedagogical conditions and methodology of their implementation are determined: motivation of students to increase the level of ICT competence formation; self-reflection and objective assessment of the level of ICT competence formation; educational and methodological support of the educational process (its development and updating on the basis of the competence approach); informatization of the educational process; practical orientation of the set tasks for future professional activity. The effectiveness of the implementation of the model of the methodical system of formation of ICT competence of future specialists in "Culture and Art", organizational and pedagogical conditions and connections between them have been experimentally confirmed. Analysis of the results of experimental implementation of the model of methodical system of formation of ICT competence of future specialists in "Culture and Art" showed its effectiveness and efficiency: the indicators of the students of the experimental groups increased relative to the control groups at a statistically significant level, which is confirmed by the calculated value of the Pearson criterion □^2.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Войтович Ігор Станіславович

2. Voitovych Ihor Stanislavovych

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сігетій Ігор Петрович

2. Sigetii Ihor Petrovych

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горбатюк Роман Михайлович

2. Horbatiiuk Roman Mykhailovych

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Пелех Юрій Володимирович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Пелех Юрій Володимирович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.