

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002047

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-05-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Калініна Лариса Анатоліївна

2. Kalinina L arysa Anatoliyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.06

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика управління освітою

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-04-2007

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Миколаївський міжрегіональний інститут розвитку людини ВНЗ "Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна"

Код за ЄДРПОУ: 23625234

Місцезнаходження: 54003, м. Миколаїв, вул. Акіма, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.19

Тема дисертації:

1. Розвиток естетичного смаку молодших школярів у діяльності аматорського дитячого театру ляльок
2. Development of aesthetic taste of primary schoolchildren in the activity of amateur children's puppet show

Реферат:

1. В дисертації досліджуються шляхи, форми і методи розвитку естетичного смаку молодших школярів у театральній - сценічній діяльності у дитячих аматорських театрах ляльок в умовах дозвілля. Розглянуто теоретичні засади даної проблеми: визначені можливості мистецтва театру ляльок у розвитку естетичного смаку молодших школярів, вивчені особливості дозвілєвої діяльності, які повинні бути уточнені при організації занять молодших школярів мистецтвом театру ляльок. Уточнено категоріальний апарат дослідження. Спираючись на розвиток естетичного смаку як духовної якості особистості, робиться висновок, що специфіка театральній - сценічній діяльності молодших школярів найбільш адекватно може бути відображена у моделі естетичного смаку, який передбачає мотиваційний, діяльнісний, когнітивний і емоційно - почуттєвий аспекти. Здійснено експериментальну апробацію даної методики, наведені статистичні дані про її ефективність, рекомендації для використання в організації дозвілєвих занять мистецтвом театру ляльок з дітьми молодшого шкільного віку.

2. In this dissertation the ways, forms and methods of the development of aesthetic taste of primary schoolchildren in theatrical scenic activity in children's amateur puppet show during their spare time are researched. Theoretical analysis of the problem under consideration is realized: possibilities of art of puppet show in the development of aesthetic taste are determined, peculiarities of the spare time activity are mastered, which have to be taken into account in organization of studies of primary schoolchildren by means of puppet show. Categorical apparatus of research is specified. Being based on the development of aesthetic taste as a spiritual quality of a person, we come to a conclusion, that specificity of theatrical scenic activity of primary schoolchildren can be more adequately reflected in the model of aesthetic taste, which presumes motivational, active, cognitive and emotional sensible aspects. Experimental approbation of given method is realized, statistics of its effectiveness, recommendations for usage in organization of spare time studies by means of puppet show with children of primary school age are resulted.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стрельчук Вікторія Олександрівна
2. Strelchuk Victoriya Oleksandrivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брилін Борис Андрійович
2. Брилін Борис Андрійович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єскіна Ганна Олександрівна
2. Єскіна Ганна Олександрівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Безклубенко Сергій Данилович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Безклубенко Сергій Данилович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.