Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U002527

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-07-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жарікова Ольга Володимирівна
2. Zharikova Olga Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-07-2002

Спеціальність за освітою: 07.050201

Місце роботи здобувача: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов ім Н.К.Крупської

Код за ЄДРПОУ: 02125196

Місцезнаходження: 84626, Донецька обл., м.Горлівка, вул.Рудакова, 25

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов ім Н.К.Крупської

Код за ЄДРПОУ: 02125196

Місцезнаходження: 84626, Донецька обл., м.Горлівка, вул.Рудакова, 25

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29, 17.07.41, 17.09.09

Тема дисертації:

1. Поетика та естетика З.М.Гіппіус

2. Poetics and Aesthetics of Z.N.Hippius.

Реферат/анотація:

1. Об"єктом даного дослідження є поетичний спадок З.Гіппіус, який останнім часом викликає підвищене зацікавлення. Мета дослідження - систематизувати естетичні погляди З.Гіппіус, вивчити своєрідність естетики, філософсько-релігійних поглядів та поетики ліричних творів у їх взаємозумовленості. Теоретичною та методологічною основою дисертаційної роботи стали наукові дослідження сучасних теоретиків мистецтва і літературознавства, присвячені питанням поетики. наукова новизна дослідження визначається системним підходом до вивчення естетики і поетики Гіппіус, зокрема тематичної і мотивної специфіки її лірики, основні аспекти якої ще не були осмислені. Практичне значення отриманих результатів полягає у тому, що дозволяє істотно розширити уявлення про літературний і суспільний процес початку XX ст. і визначити роль і місце З.Гіппіус у цьому процесі.

2. Z.N.Hippius is known as a poet, critic, prose-writer and publicist, playwright and memoirist, philosopher who worked at the beginning of the XXth century. Her works didn't meet the communist ideology. The dissertation is

dedicated to analysis of philosophical and aesthetic positions of the poet, her religious views, which are reflected in peculiarities of poetics of her lyrical works. The candidate for the degree investigates the themes and motives of lyrics and distinguishes peculiarities of the artistic style of the poet. The poetic peculiarities of Hippius lie in system to which the poet's artistic world is subordinated and in stability of the artistic world in its structural features. The poet is constantly using reiterative motives and constructions of images. Systematisation of the artistic world of Z.Hippius, her devotion for the same aesthetic principles are dependent upon the poet's Christian world outlook and her religious and philosophical conception of universe. The researched materials canbe used for a deeper analysis of the development of literature in late XIX, in early XX, lectures and special seminars, in writing diploma and course papers, and also in writing textbooks.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лаврова Олена Леонідівна
2. Lavrova Olena Leonidivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лосієвський Ігор Якович

2. Лосієвський Ігор Якович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Галкіна Яна Вікторівна

2. Галкіна Яна Вікторівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.