

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0823U100708

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-09-2023

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Телець Юрій Володимирович

2. Yurii Telets

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Філологія

Галузь / галузі знань: гуманітарні науки

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 21-08-2023

Спеціальність за освітою: Філологія

Місце роботи здобувача: Київська гімназія №154 Святошинської районної у м. Києві державної адміністрації

Код за ЄДРПОУ: 33306806

Місцезнаходження: просп. Берестейський, 63, Київ, 03113, Україна

Форма власності: Комунальна

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 26.133.032

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 17.07

Тема дисертації:

1. ГЕДОНІЗМ ЯК ПОСТТОТАЛІТАРНА ЛІТЕРАТУРНА СТРАТЕГІЯ (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ)

2. Hedonism as a post-totalitarian literary strategy (on the material of modern Ukrainian prose)

Реферат:

1. У дисертації осмислено гедонізм як літературну стратегію, а саме як спосіб формування масиву художніх текстів посттоталітарної доби, що мають на меті деконструвати та інтерпретувати усталені соцреалізмом морально- етичні та соціокультурні догми, спрямовані на замовчування й табування важливих для духовного й фізичного розвитку особистості тем, а також розвінчати кодифіковані радянською владою міфи щодо місця й ролі людини в суспільстві, за яких єдиною можливим механізмом одержання задоволення є служіння на користь державі. На матеріалі прозових текстів українських постмодерністів (романи Софії

Андрухович «Фелікс Австрія», Люко Дашвар «На запах м'яса», Анатолія Дністрового «Дрозофіла над томом Канта», Сергія Жадана «Депеш Мод», Євгенії Кузнецової «Спитайте Міечку» та оповідання Катерини Бабкіної «Ми ніколи про це не говоримо», Христі Венгринюк «Діліло», «Повінь», «Про Бога і про любов», «Пустеля», «Чуфут-Кале», «Шлях Лукаша», Лариси Денисенко «Я не хотіла бути Богом» та Олени Черніньки «Селфі в Парижі») проаналізовано види тілесних і позатілесних гедоністичних практик, а також художньо-естетичні засоби й механізми їх реалізації у новітній прозі.

2. The dissertation elaborates on hedonism as a literary strategy, namely as a way of forming an array of artistic texts of the post-totalitarian era, which aim to deconstruct and interpret the moral-ethical and socio-cultural dogmas established by social realism, aimed at silencing and tabooing topics important for the spiritual and physical development of the individual, and also to debunk the myths codified by the Soviet authorities regarding the place and role of man in society, according to which the only possible mechanism of satisfaction is service for the benefit of the state. Based on the prose texts of Ukrainian postmodernists (the novels of Sofia Andrukhovich Felix Austria, Lyuko Dashvar The Smell of Meat, Anatoly Dnistrovoy Drosophila over the volume of Kant, Serhiy Zhadan Depeche Mod, Yevgenia Kuznetsova Ask Miechka and stories by Kateryna Babkina "We never talk about it", Khristi Vengryniuk "Divide", "Flood", "About God and about love", "Desert", "Chufut-Kale", "Lukash's path", Larisa Denysenko "I didn't want to be By God" and Olena Cherninka's "Selfie in Paris") types of bodily and extracorporeal hedonistic practices, as well as artistic and aesthetic means and mechanisms of their implementation in modern prose, are analyzed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Освоєння нових технологій транспортування енергії, впровадження енергоефективних, ресурсозберігаючих технологій, освоєння альтернативних джерел енергії

Підсумки дослідження: Новий напрямок у науці і техніці

Публікації:

- 1. Телець Ю. В. Гедонізм як механізм опору тоталітарній системі (на матеріалі української прози кінця XX – початку XXI століть). Літературний процес: методологія, імена, тенденції. 2019. № 14. С. 99–104. ISSN видання 2311-2433 (Print) 2412-2475 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.28925/2412-2475.2019.1415> Вебпосилання на видання: <https://litp.kubg.edu.ua/index.php/journal/issue/view/23>
- 2. Телець Ю. В. Віра в Бога як базальний компонент формування гедоністичного орієнтиру (на основі збірки новел «Народжуватися і померати взутими» Христі Венгринюк). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: «Філологія. Журналістика». 2021. Том 32 (71), № 3. Ч. 2. С. 193–197. ISSN видання 2710-4656 (Print) 2710-4664 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.3-2/32> Вебпосилання на видання: <http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/archive?id=75>
- 3. Телець Ю. В. Психолого-гедоністична рефлексія сексуального фетишизму у сучасній українській літературі. Львівський філологічний часопис. 2021. № 10. С. 135–141. ISSN видання 663-340X (Print) 2663-3418 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.32447/2663-340X-2021-10.21> Вебпосилання на видання: <https://journal.ldubgd.edu.ua/index.php/philology/issue/view/87>
- 4. Телець Ю. В. Хронотоп як художньо-естетична потенція конструювання гедоністичної моделі «тілесності» у романі Ярослави Литвин «Рік розпусти Клауса Отто Баха». Закарпатські філологічні студії. 2022. Т. 1, Вип. 22. С. 259–264. ISSN видання 2663-4880 (Print) 2663-4899 (Online). DOI статті:

<https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.22.1.45> Вебпосилання на видання: <http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/22-1-2022>

- 1. Телець Ю. В. Генеза літературного мейнстріму в контексті функціонування соцреалізму та постмодернізму. Літературний процес: методологія, імена, тенденції. 2020. № 16. С. 67–74. ISSN видання 2311–2433 (Print); 2412–2475 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.28925/2412-2475.2020.16.9> Вебпосилання на видання: <https://litp.kubg.edu.ua/index.php/journal/issue/view/25>
- 2. Телець Ю. В. Діалогізація як засіб художньої реалізації трансформації поведінкової тактики персонажа у романі Люко Дашвар «На запах м'яса». International Scientific Conference Modern Scientific Research : Achievements, Innovations and Development Prospects : Conference Proceedings, Riga, October 1–2, 2021. Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2021. P. 118–121. DOI статті: <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-126-8-35> Вебпосилання на видання: <http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/167/4879/10256-1>
- 3. Телець Ю. В. Хронотоп як маркер модифікації біхевіористичної стратегії індивіда в романі Люко Дашвар «На запах м'яса». International scientific conference «The issues of modern philology and creative methods of teaching a foreign language in the European education system» : conference proceedings, Venice, December 28–29, 2021. Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2021. P. 109–112. DOI статті: <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-180-0-29> Вебпосилання на видання: <http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/193/5329/11201-1?inline=1>
- 4. Телець Ю. В. Художня реалізація практики тілесного задоволення крізь призму гастики у сучасній українській прозі. Knowledge, Education, Law, Management. 2021. Vol. 2, № 8 (44). P. 68–73. ISSN видання 2353–8406. DOI статті: <https://doi.org/10.51647/kelm.2021.8.2.12> Вебпосилання на видання: <http://kelmczasopisma.com/ua/jornal/68>

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0117U005200

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондарева Олена Євгеніївна

2. Yelena Y. Bondareva

Кваліфікація: д.філол.н., професор, 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-7126-452X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитренко Вікторія Ігорівна

2. Viktoriia I. Dmytrenko

Кваліфікація: д. філол. н., професор, 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-8364-014X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: площа Гоголя, буд. 1, Старобільськ, Старобільський р-н., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Сектор науки: Університетський

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Романенко Олена Віталіївна

2. Olena V. Romanenko

Кваліфікація: д.філол.н., професор, 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0150-2494

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Сектор науки: Університетський

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брацкі Артур Себастьян

2. Artur S. Bratski

Кваліфікація: д.філол.н., професор, 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жигун Сніжана Віталіївна

2. Snizhana V. Zhygun

Кваліфікація: д. філол. н., доц., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-1193-2949

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові

голови ради

Бровко Олена Олександрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні

Бровко Олена Олександрівна

Відповідальний за підготовку
облікових документів

Сало Ганна Вікторівна

Реєстратор

УкрІНТЕІ

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності



Юрченко Тетяна Анатоліївна