Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001815

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-04-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єрмаков Валерій Львович

2. Ermakov Valery L'vovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-03-2008

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Севастопольський військово-морський інститут ім. П.С. Нахімова

Код за ЄДРПОУ: 07723954

Місцезнаходження: 99035, Україна, м. Севастополь, вул. Дибенка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство оборони України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Форми вираження історіософської концепції в трилогії Д. С. Мережковського "Царство Зверя".

2. Forms of expressing historico-phylosophical conception in the trilogy " The Kingdom of the Beast" by D. S. Merezhkovsky.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - трилогія Мережковського "Царство Зверя". Мета - виявити специфіку форм вираження історіософської концепції в трилогії Д. С. Мережковського "Царство Зверя". Методи - цілісного, міфопоетичного, мотивного, порівняльно-типологічного аналізу. Дослідження довело, що трилогія є одним з видатних художніх та філософських досягнень письменника. У ній втілено головні риси його концепції в тому вигляді, у якому вона склалася в 1905 - 1907 рр. Есхатологічна за своєю сутністю, вона зумовила вибір епох та історичних фігур для художнього втілення: вбивство Павла I, часи правління та рання смерть Олександра I, правління Миколи I та повстання декабристів. Ці епохи були кризовими в російській історії та надавали письменникові змогу представити їх як моменти найвищої напруги в ситуації вибору між прагненням до Кінця історії та "царством звіра". Відмічається, що цілісності трилогії надають центральна історіософська проблема, спільні персонажі, які діють протягом чверті століття, та циклізація. Дослідження

засвідчило зв'язок трилогії з релігійно-філософськими та художніми концепціями письменника. Трилогія є складовою міфу Мережковського про російську історію та займає визначне місце в російській літературі початку XX ст. Сфера - навчальний процес.

2. The object is trilogy "The Kingdom of the Beast" by Merezhkovsky. The aim is to discover the specificity of the forms of expressing historical-philosophical conception in the trilogy "The Kingdom of the Beast" by Merezhkovsky. The methods are integrated, mytho-poetical, comparative-typological analysis. The investigation proves that the trilogy is one of the most important achievements of the writer and shows the main traits of his conception formed in the years 1905 - 1907. Eschatological by nature it made for the choice of epochs and historic personages for artistic realization: the assassination of Pavel I, the time of the reign and early death of Alexander I, the rule of Nikolay I and the uprising of the Decembrists. Those were times of crises in Russian history and they gave the writer an opportunity to show them as the moments of greatest strain in the choice between striving for the End of history and the "Kingdom of the Beast". The main historico-phylosophical problem, common personages actingfor a quarter of a century, and also a tendency to cyclic recurrence make this trilogy a single whole. The investigation proves the connection of this trilogy with the author's religious, philosophical and artistic concepts. The trilogy is part of the myth of Merezhkovsky about Russian history and it takes an important place in Russian literature of the beginning of 20 century. Application sphere is the training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрущенко Олена Анатоліївна

2. Andrushchenko Olena Anatolijivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федоров Володимир Вікторович

2. Федоров Володимир Вікторович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Романова Олена Іванівна

2. Романова Олена Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Гусєв Віктор Андрійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Гусєв Віктор Андрійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.