Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U004481

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вернигора Світлана Миколаївна
2. Vernygora Sitlana Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 27.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія журналістики

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-06-2013

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.33

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 19.61.11

Тема дисертації:

1. Французьке телебачення в Україні: особливості міжкультурного діалогу

2. The French television in Ukraine: peculiarities of intercultural dialogue

Реферат/анотація:

1. Французьке телебачення в Україні - малодосліджена, але вкрай важлива тема. Таке твердження витікає з того, що підходи французького телебачення до налагодження і розвитку міжкультурного діалогу базуються на спеціально розроблених методиках. Наукова праця присвячена комплексному вивченню на документальному матеріалі особливостей французького телебачення на території України як засобу міжкультурного діалогу. Зокрема в ній названо та охарактеризовано основні етапи розвитку французького телебачення; досліджено його інфраструктуру; вивчено тематику та жанрове наповнення провідних французьких телеканалів, їх мовну політику в Україні; досліджено основні підходи до організації редакційної роботи міжнародних та загальнодержавних телеканалів; вивчено способи трансляції французького телебачення на теренах України; проаналізовано засоби міжкультурного діалогу; здійснено порівняльний аналіз французького та українського телебачення. У дослідженні описано структуру французької міжнародної телемережі; виявлено чинники української та французької аудиторій, що сприяють

налагодженню міжкультурного діалогу двох держав засобами телемовлення.

2. The French television in Ukraine is underexplored but very important theme. This idea appears because of the factors that France is the one from the first countries that presented the first transmission; the modern French television is interesting because of its structure and genre peculiarities; creation of positive image of France in the world and popularization of French language and culture are the main aspects of the basis of its functioning; approaches of the French television to the building of intercultural dialogue are based on the special methods. History of practical journalism of France, the first periodicals and the main stages of formation and development of the French journalism are presented in the research as basic factors of evolution of the French journalism. The research is dedicated to comprehensive study of peculiarities of the French television in Ukraine as a mean of intercultural dialogue. In particular, the thesis presented the main stages of development of the French television, its infrastructure, themes and genres of the modern French television channels, their language policy in Ukraine; researched the main approaches to organization of the work of editors of the different French channels; studied means of broadcasting of the French television in Ukraine; analysed means of intercultural dialogue; compared the French and Ukrainian televisions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гоян Олександр Яремович

2. Goyan Oleksander Yaremovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пенчук Інна Леонідівна

2. Пенчук Інна Леонідівна

Кваліфікація: д.соц.комунік., 27.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Холод Олександр Михайлович

2. Холод Олександр Михайлович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гоян Олександр Яремович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні

Гоян Олександр Яремович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.