Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U000226

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-01-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білий Віктор Дмитрович
2. Bilyi Viktor Dmytrovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.06

Назва наукової спеціальності: Декоративне і прикладне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-12-2015

Спеціальність за освітою: 7.020208

Місце роботи здобувача: Косівський інститут декоративно-прикладного мистецтва Львівської національної академії мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 34852824

Місцезнаходження: 78600, Україна, м.Косів, вул. Міцкевича, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: 79011, Україна, Львів, вул. Кубійовича, 38

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.71.45

Тема дисертації:

1. Художнє дерево Косівщини другої половини XX століття (традиції та новації у творчості митців).

2. The artistic woodworking of Kosivshchyna of the second half of the XXth century (traditions and innovations in the work of artists).

Реферат/анотація:

1. У дисертації проаналізовані основні тенденції, явища та особливості розвитку художнього дерева Косівщини другої половини XX ст. На основі музейних, архівних, польових матеріалів виявлено роль регіональної та локальної етнокультурних традицій, місцевих різьбярських осередків, шкіл і династій, а також особливості формування художньо-стильових інновацій у творчості косівських майстрів художнього дерева. Систематизовано та проаналізовано значний корпус маловідомих творів, введено до наукового обігу нові відомості про митців і народних майстрів художньої обробки дерева.

2. The thesis gives the analysis of the main tendencies, phenomena and peculiarities of the development of artistic woodworking of Kosiv region of the second half of the XXth century. On the basis of the museum, archival, field materials the role of regional and local ethnocultural traditions, local carving cells, schools and dynasties has been revealed as well as the peculiarities of forming the artistic and style innovations in the creative work of Kosiv masters of artistic woodworking.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голод Ігор Васильович
2. Holod Ihor Vasylyovych

Кваліфікація: к.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Станкевич Михайло Євстахійович
2. Станкевич Михайло Євстахійович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жишкович Володимир Іванович
2. Жишкович Володимир Іванович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Стельмащук Галина Григорівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Стельмащук Галина Григорівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.