

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U000553

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-02-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вдовіченко Лариса Петрівна

2. Vdovichenko L.P.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-02-2004

Спеціальність за освітою: 02.19

Місце роботи здобувача: Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 91011, м. Луганськ, вул. Оборонна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 91011, м. Луганськ, вул. Оборонна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Героїчна минувшина у творчості Гната Хоткевича (фольклорні та історичні джерела, їх інтерпретація).
2. Heroic past in Gnat Hotkevich's works (folk and historical sources, the problem of its interpretation).

Реферат:

1. Дисертацію присвячено дослідженню теми героїчної минувшини у творчості Гната Хоткевича (на матеріалі історико-літературного доробку). У роботі здійснено одну з перших спроб комплексного аналізу художньої прози та драматургії Г.Хоткевича, визначено їх місце та значення в літературному процесі першої третини ХХ століття, акцентовано увагу на проблемі авторської інтерпретації фольклорних та історичних джерел у творчості майстра слова, історичної та художньої правди, втілення естетичних ідеалів в історико-літературній прозі та драматургії письменника, розкрито своєрідність та оригінальність творчої індивідуальності Г.Хоткевича. Естетична та світоглядна самобутність історичної художньої творчості письменника формувалась на ґрунті моралі, етики, естетики та психології українського народу. Осмислено фольклорну, історичну, філософську природу його творів. Висвітлено образи, проблематику, сюжетно-композиційні особливості кожного твору.

2. The thesis is dedicated to the research of heroic past in Gnat Hotkevich's works (based on historical and literary works). One of the first attempts of Hotkevich's fiction and drama complex analysis has been made in the thesis. The place and significance of his works in the literary process of the first third of the 1900s have been sound; a lot of attention has been drawn to the author's interpretation of folk and historical sources in the works of the master of word, historical and artistic relevance, aesthetic ideals embodiment in the writer's historical and literary prose and drama; singularity and originality of G. Hotkevich creative individuality have been revealed. The aesthetic and ideological singularity of the writer's historical literary works formed on the basis of Ukrainian morals ethics, aesthetics and psychology. The folk, historical, philosophical nature of his works has been interpreted. The images, problems, plot and composition peculiarities accompanying his every work have been elucidated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пінчук Тетяна Степанівна

2. Pinchuk T.S.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кейда Федір Федорович
2. Кейда Федір Федорович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Конончук Михайло Миколайович
2. Конончук Михайло Миколайович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Семенюк Григорій Фокович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Семенюк Григорій Фокович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.