Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0403U003531

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-11-2003

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іванова Валентина Леонідівна

2. Ivanova Valentyna Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.06

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика управління освітою

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-10-2003

Спеціальність за освітою: 07.00.05

Місце роботи здобувача: Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв України

Код за ЄДРПОУ: 02214248

Місцезнаходження: 54017, м.Миколаїв, вул. Декабристів,17

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.807.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, Київська обл., 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.07.03

Тема дисертації:

1. Педагогічні умови організації діяльності дитячих Центрів естетичного виховання

2. Pedagogical conditions of organiization of children's Centres on aesthetic education activities

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено історичний огляд становлення естетичної думки, подано ретроспективний аналіз розвитку української національної духовності, опрацьовано державні нормативні акти з питань освіти і культури, які визначають пріоритети, мету та завдання естетичного виховання у сучасній Україні. Вивчено питання педагогічного впливу на естетичний розвиток молодших школярів і значення особистості викладача у процесі формування художньо-творчої активності дітей. Досліджено питання інтеграції різних видів мистецтва у комплексному естетичному вихованні школярів. Здійснено дослідження діяльності Центрів естетичного виховання на Миколаївщині, вивчено соціально-педагогічні умови здійснення експериментального дослідження у селищі Вільшанка Кіровоградської області, розкрито методику дослідницько-експериментальної роботи, представлено результати констатуючого й формуючого експерименту. У ході констатуючого дослідження визначено реальний вплив Центрів естетичного виховання на естетичний розвиток дітей молодшого шкільного віку, здійснено всебічний аналіз, співставлення й доповнення отриманої інформації, аргументовано висновки щодо необхідності перегляду змісту, форм і методів

діяльності Центрів естетичного виховання школярів. Результати констатуючого дослідження враховано при розробці та реалізації на практиці авторської моделі діяльності Центру естетичного виховання. Дисертаційне дослідження містить пакет документів з організації діяльності Центрів естетичного виховання. Доведено важливість здобутих даних для розвитку теорії та практики естетичного виховання.

2. Review of the formation of aesthetic thought from early civilization to the New time is realized in this dissertation; retrospective analyses of the aesthetic's development of the Ukrainian national spirit is represented. The State normative acts on education and culture which give us aims and tasks of aesthetic education and social-cultural activity in modern Ukraine were examined. The questions of pedagogical influence on the formation of aesthetic culture of junior pupils and the importance of teachers personality in the process of the development school children's social -cultural activity were examined too. The specific educational possibilities of different kinds of art in complex aesthetic children's education were studied. The principles of realization the idea of complex aesthetic education were explained. The investigation of efficiency of social-cultural activity of aesthetic education centers in Nicolayev region were examined; social-pedagogical conditions for experimental research in Olshanka Kirovograd region were investigated; the results for this experiment are represented. The real influence of centers of aesthetic education on the formation of aesthetic culture of junior children were defined; the all-round analysis and additional information were realized and conclusion of efficiency of social-cultural activity of aesthetic education's Centers were proved. The results of this research in practical models activity of the Center of school children's aesthetic education were taken into consideration. The dissertation's research has a packet of author's documents on the educational integration and social- cultural activity of junior children in the Center of aesthetic education. The importance of the research's results for the development of theory and practice of aesthetic education and school children's social-cultural activity is an event of great significance.significance.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загадарчук Галина Миколаївна

2. Zagarchuk Galyna M.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Галина Микитівна

2. Падалка Галина Микитівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миронюк Олена Григорівна

2. Миронюк Олена Григорівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Поплавський Михайло Михайлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Поплавський Михайло Михайлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.