

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U004988

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-11-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Плохотнюк Олександр Сергійович

2. Plokhotnuk Alexandr Sergeevich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-10-2009

Спеціальність за освітою: 7.020207

Місце роботи здобувача: Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92700, Україна, Луганська обл., м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.053.01

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: пл. Гоголя, 1, м. Старобільськ, Старобільський р-н., Луганська обл., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92700, Україна, Луганська обл., м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування професійно ціннісних орієнтацій студентів мистецько-педагогічних спеціальностей у процесі музично-виконавської діяльності
2. Formation of professional value system among the students of artistic and pedagogical specialities in the process of musical performing activity

Реферат:

1. Об'єкт: процес формування професійно ціннісних орієнтацій студентів мистецько-педагогічних спеціальностей; мета: теоретично обґрунтувати й експериментально перевірити педагогічні умови формування професійно ціннісних орієнтацій студентів мистецько-педагогічних спеціальностей у процесі музично-виконавської діяльності; методи: аналіз літератури, анкетування, бесіди, інтерв'ю, експертні оцінки, спостереження, педагогічний експеримент; новизна: розроблено та обґрунтовано педагогічні умови формування професійно ціннісних орієнтацій студентів мистецько-педагогічних спеціальностей у процесі музично-виконавської діяльності; результати: розроблено зміст програмного матеріалу курсів „Основний музичний інструмент”, спецкурсу „Історія становлення, розвиток та основи джазового виконавства”,

ціннісно-сміслові навчальні та ігрові ситуації, методичні рекомендації щодо організації самостійної роботи студентів; галузь – теорія і методика професійної освіти.

2. Object: The object: formation of professional value system among the students of artistic and pedagogical specialities in the process of musical performing activity; the aim: giving the theoretical background and checking theoretically pedagogical conditions that provide the effective formation of professional value system among the students of artistic and pedagogical specialities; the methods used: literature analysis, questioning, conversations, interview, expert evaluation, observing, pedagogical experiment; the novelty: the pedagogical conditions that provide the effective formation of professional value system among the students of artistic and pedagogical specialities have been described; the results: there have been made up the curriculum for the courses “Main musical instrument”, course of lectures in a specialist field “The history of jazz formation and development”, conceptual value education and game situations, there have been developed the methodological recommendations for individual work organization students; the field – Theory and Methodology of Professional Education.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Борисова С.В.

2. Borisova S.V.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткачова Н.О.
2. Ткачова Н.О.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цой І.М.
2. Цой І.М.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Савченко Сергій Вікторович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Савченко Сергій Вікторович

