# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0515U000050

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 21-01-2015

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Костюченко Олена Вікторівна
2. Kostyuchenko Olena Viktorivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** доктор наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 19.00.01

**Назва наукової спеціальності:** Загальна психологія, історія психології

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 24-12-2014

**Спеціальність за освітою:** 7.010107

**Місце роботи здобувача:** Київський національний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.453.01

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України

**Код за ЄДРПОУ:** 02141213

**Місцезнаходження:** вул. Паньківська, 2, м. Київ, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Національна академія педагогічних наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут психології ім. Г. С. Костюка Академії педагогічних наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 02141213

**Місцезнаходження:** 01033, Київ-33, вул. Паньківська, 2

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Академія педагогічних наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 15.21

**Тема дисертації:**

1. Перцептивні основи образу світу у студентів.

2. Perceptual basics of the image of the world students.

**Реферат/анотація:**

1. Дисертацію присвячено вивченню особливостей формування перцептивного образу як специфічної форми, продукту та виду творчої діяльності, його інтегративних показників (компонентів), прямих та опосередкованих чинників перцептивної репрезентації образу світу. Розроблено, обґрунтовано й апробовано систему організації перцептивної репрезентації образу світу в ході розв'язування творчих завдань; запропоновано систему рекреаційно-спрямованих засобів та методів активізації сенсорно-перцептивної сфери. Проведено комплексне теоретичне та емпіричне дослідження індивідуальних і професійних особливостей перцептивної репрезентації світосприймання студентів, а саме: перцептивних складових образу світу, в тому числі колірної та одоративної; перцептивних форм вербальної та художньо-графічної репрезентації образу світу; основ та компонентів художнього конструювання та композиційного формотворення образу світу; поліфункціональності засобів відображення різних компонентів образу світу; особливостей "перетворення" образу світу у художній образ; творчих ознак формування перцептивного

образу світу. В результаті здійсненого аналізу робіт (художньо-графічних, вербальних та тестових) студентів різних спеціальностей виявлено: змістово-семантичні і структурно-функціональні параметри, когнітивні та типологічні властивості, що зумовлюють перцептивну продуктивність творчої діяльності студентів; визначальні репрезентативні системи, типи; індивідуальні відмінності у змістових механізмах перцептивного відображення образу світу; основні категорії мовного кодування (якісної характеристики) образу світу; перцептивні та творчі ознаки і характеристики відображення образу світу; найбільш поширені параметри, детермінанти та змістові характеристики у зображеннях образу світу. Поглиблено уявлення про теоретичні та прикладні рекреаційні аспекти, засоби та методи перцептивної активізації в творчій діяльності, творчій самореалізації та творчому світосприйманні.

2. The thesis is devoted to studying of features of formation of perceptual image as the specific form of the product and types of creative activity, its integrative indicators (components), direct and indirect factors perceptual representation of the image of the world. Designed, developed and approved the system of organization of perceptual representation of the image of the world in the course of solving creative tasks; the proposed system of recreational-aimed means and methods of activation of the sensory-perceptual sphere. Conducted a comprehensive theoretical and empirical study of personal and professional features of perceptual representation of mentality of students, namely: perceptual components of the image of the world, including color and smell; perceptual forms of verbal and graphic representation of the image of the world; principles and components of artistic design and composition of shaping the image of the world; multifunctional nature of the display of the various components of the image of the world; features of "transformation" image of the world in an artistic image; creative features of formation of perceptual image of the world. In the result of the analysis of works (artistic-graphic, verbal and test) students of different specialties identified: informative-and-semantic and structural-functional parameters, cognitive and typological properties that contribute to perception the productivity of creative activity of students; determining the representative system, types; individual differences in semantic mechanisms of perceptual reflection of the image of the world; main categories of the language encoding (qualitative characteristics) image of the world; perceptual and creative features and characteristics of the display image of the world; the most common options, determinants and substance in the images of the world. In-depth views on theoretical and applied recreational aspects, means and methods of perceptual activation in creative work, creative self-actualization and creative perception of the world.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Моляко Валентин Олексійович

2. Moliako Valentyn Oleksievych

**Кваліфікація:** д.психол.н., 19.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Засєкіна Лариса Володимирівна

2. Засєкіна Лариса Володимирівна

**Кваліфікація:** д.психол.н., 19.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Мойсеєнко Лідія Анатоліївна

2. Мойсеєнко Лідія Анатоліївна

**Кваліфікація:** д.психол.н., 19.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кривопишина Олена Анатоліївна
2. Кривопишина Олена Анатоліївна

**Кваліфікація:** д.психол.н., 19.00.07

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** — Заст. голови Карамушка Людмила Миколаївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** — Заст. голови Карамушка Людмила Миколаївна

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності** — Юрченко Т.А.