

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U002168

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-07-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ПОНОМАРЕНКО ЛЮБОВ МИКОЛАЇВНА

2. PONOMARENKO LYUBOV MYKOLAYIVNA

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-06-2001

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Миколаївський державний університет ім.В.О.Сухомлинського

Код за ЄДРПОУ: 02125444

Місцезнаходження: 54030, Україна, Миколаїв, вул.Нікольська, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 23.053.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут літератури ім.Т.Г.Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 05417265

**Місцезнаходження:** 01001,Київ, вул.Грушевського,4

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Національна академія наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.01.09

**Тема дисертації:**

1. Художня еволюція прози Івана Сенченка.
2. Artistic evolution of Ivan Senchenko.

**Реферат:**

1. У дисертації здійснено системне дослідження творчості Івана Сенченка з погляду її художньої еволюції. Проаналізовані основні етапи становлення індивідуального стилю письменника у контексті розвитку української літератури 20-60-х років ХХ ст., проблемно-тематичний і жанровий діапазон прози І.Сенченка, її характерні особливості. На матеріалі текстуального аналізу оповідань, повістей, прозових циклів і дитячих творів письменника авторка доводить, що основними художньо-стильовими домінанта-ми творчості Івана Сенченка були на ранньому етапі імпресіоністична, у зрілій прозі - неореалістична поетика. Важливу роль у художній еволюції письменницької манери відіграла іронія як елемент світовідчуття і як засіб творення художньої картини світу. Іронічний реалізм Сенченка став формою прихованої опозиції ортодоксальному соцреалізму.

2. . The subject is the systematic research of Ivan Senchenko's creative work from the site of it's artistic evolution. The stages of establishing of his writer's style in the context of the development of the Ukrainian literature were determined. The author described the style and genre specific of Senchenko's short stories, novells, prose cycles,

pieces for children and proved in the textual analysis that predominant style peculiarities in the creative work of Ivan Senchenko on the earlier stage were impressionistic, and on the later - neorealistic. An important role in artistic evolution of writer's manner was taken by irony as an element of world sensation and as a mean of creating of an artistic world. Senchenko's ironical style was concealed opposing to the orthodoxal mimesis of totalitarian literature.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Агеева Віра Павлівна;

2. Агеева Віра Павлівна;

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Козлов Анатолій Васильович;

2. Козлов Анатолій Васильович;

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гребньова Валентина Тимофіївна

2. Гребньова Валентина Тимофіївна

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

**VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Манакін Володимир Миколайович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Манакін Володимир Миколайович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.