

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0821U102252

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-09-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковальова-Гончарюк Лілія Олексіївна

2. Kovalova-Honchariuk Liliia Oleksiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 015

Назва наукової спеціальності: Професійна освіта (за спеціалізаціями)

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 31-08-2021

Спеціальність за освітою: "Музичне мистецтво"

Місце роботи здобувача: Комунальна бюджетна установа "Музична школа №1 м. Чернівців"

Код за ЄДРПОУ: 23249966

Місцезнаходження: вул. Кобилянської Ольги, 57, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58002, Україна

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 05.053.018

**Повне найменування юридичної особи:** Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

**Код за ЄДРПОУ:** 02125094

**Місцезнаходження:** вул. Острозького, буд. 32, м. Вінниця, Вінницький р-н., Вінницька обл., 21100, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

**Код за ЄДРПОУ:** 02125094

**Місцезнаходження:** вул. Острозького, буд. 32, м. Вінниця, Вінницький р-н., Вінницька обл., 21100, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.35.09

**Тема дисертації:**

1. Формування інструментально-виконавської майстерності майбутніх учителів музичного мистецтва у процесі професійної підготовки
2. Formation of instrumental and performing skills of future music art teachers in the process of professional training

**Реферат:**

1. Сучасне музичне мистецтво висуває високі вимоги до рівня інструментально-виконавської майстерності майбутніх учителів музичного мистецтва. Музичні твори, створені видатними вітчизняними та зарубіжними композиторами минулого і сучасності, ставлять перед педагогом-виконавцем складні творчі завдання, які неможливо вирішувати, не володіючи ефективно діючим ігровим апаратом та інструментально-виконавською майстерністю. Інструментальне виконавство є невід'ємним елементом педагогічної творчості педагога-музиканта. Надзвичайно важливе значення для майбутньої професійної діяльності

інструментально-виконавської майстерності майбутніх учителів музичного мистецтва, з одного боку, і недостатня спрямованість на її формування в процесі професійної підготовки, з іншого, доводить необхідність цілеспрямованого дослідження цієї проблеми. Аналіз вітчизняних і закордонних психологічних, педагогічних джерел засвідчив, що ступінь розроблення проблеми підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва до інструментально-виконавської діяльності не відповідає рівню її теоретичної і практичної значущості. Визначено потенційні можливості професійної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва щодо формування їхньої інструментально-виконавської майстерності.

2. Modern musical art makes high requirements for the level of instrumental performance skills of future music art teachers. Musical works created by outstanding domestic and foreign composers of the past and present, set complex creative tasks for a teacher-performer, that cannot be completed without an effective actable apparatus and instrumental-performing skills. Instrumental performance is an integral part of a music art teacher's pedagogical work. Extreme importance of future music art teachers' instrumental and performing skills for the future professional activity, on the one hand, and insufficient focus on its formation in the process of professional training, on the other hand, proves the need for purposeful research of this problem. The analysis of domestic and foreign psychological and pedagogical sources showed that the degree of the problem elaboration of future music art teachers' preparation for instrumental and performance activity does not correspond to the level of its theoretical and practical significance. Potential opportunities for future music art teachers' professional training in the formation of their instrumental and performing skills have been identified.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Фрицюк Валентина Анатоліївна

2. Frytsyuk Valentyna Anatolijivna

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Палаженко Олег Петрович

2. Palazhenko Oleh Petrovych

**Кваліфікація:** к. пед. н., 13.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Щолокова Ольга Пилипівна

2. Shcholokova Olha Pylypivna

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Мозгальова Наталія Георгіївна

2. Mozghalova Nataliia Heorhiivna

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Барановська Ірина Георгіївна

2. Baranovska Iryna H.

**Кваліфікація:** к. пед. н., 13.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Акімова Ольга Вікторівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Акімова Ольга Вікторівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.