

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U002361

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-09-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Литвиненко Тетяна Миколаевна

2. Lytvynenko Tetyana Mykolayevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 21-09-1999

Спеціальність за освітою: 7010103

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** K26.053.04

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Національний педагогічний університет імені М.П.Драгоманова .

**Код за ЄДРПОУ:** 02126295

**Місцезнаходження:** 01030, Україна, Київ, вул. Пирогова, 9 .

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.01.29, 17.01.09

**Тема дисертації:**

1. Історіософічна концепція пенталогіє Б.Лепкого "Мазепа" та її художня реалізація.
2. Historiosophical conception of "Mazepa" pentalogy by B. Lepkyi and its artistic realization.

**Реферат:**

1. Пенталогія Б. Лепкого "Мазепа", його прозові і поетичні твори на історичну тему. З'ясувати історіософічну концепцію пенталогіє Б. Лепкого "Мазепа" та особливості її художньої реалізація. Порівняльно-історичний та герменевтичний методи дослідження. Запропоновано оригінальні прийоми аналізу історіософських компонентів художньої прози Б. Лепкого, розкрито генезу й еволюцію художньої історіософіє письменника. Можуть бути використані у науковій, викладацькій і видавничій практиці. Впроваджено в практику викладання в Сумському ДПІ ім. А.С.Макаренка. Поліпшення якості знань студентів і учнів, зростання професійної підготовки вчителів. Курс "Українська історична проза" і спецкурс "Творчість Б. Лепкого" у вузі.
2. "Mazepa" pentalogy by B. Lepkyi, his prosaic and poetic products on a historical theme are. To investigate historiosophical conception of "Mazepa" pentalogy by B.Lepkyi and feature of its art realization. There are comparative-historical and hermenevtical methods of research. The original methods of the analysis of historiosophical components of art prose by B. Lepkyi are offered, the sources and evolution of art historiosophia

of the writer are opened. There are can be used in scientific, educational and publishing practice. There are introduced into practice of teaching in Sumy Pedagogical institute. Improvement of quality of knowledge of the students and increase of professional training of the teachers. The rates "The Ukrainian historical prose" and "Creativity of B.Lepkyi" in high school are.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Хропко П. П.

2. Хропко П. П.

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Дем'янівська Л.С.

2. Дем'янівська Л.С.

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гуць М. В.

2. Гуць М. В.

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.07

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Грищенко А. П.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Грищенко А. П.

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.