Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U003792

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-07-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скрипка Христина Василівна

2. Skrypka Khrystyna Vasylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-06-2016

Спеціальність за освітою: 7.020207

Місце роботи здобувача: Центральний народний дім Управління культури Івано-Франківського міськвиконкому

Код за ЄДРПОУ: 35915279

Місцезнаходження: 76018, Україна, м.Івано-Франківськ, вул.Шевченка1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.08

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: вул. Шевченка, 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76018, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.09.31

Тема дисертації:

1. Культурно-мистецькі аспекти діяльності української діаспори Великобританії (друга половина XX - початок XXI ст.).

2. Cultural and Artistic Aspects of the Ukrainian Diaspora Activities in the UK (within the second half of 20th and beginning of 21st centuries).

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено аналіз динаміки домінуючих культурно-мистецьких напрямів життєдіяльності української діаспори Великобританії, що функціонують у єдиній цілісній соціально-культурній системі з другої половини XX ст., обґрунтовано їх значення для національної самоідентифікації українців в іншокультурному середовищі. Виокремлено пріоритетність освіти й шкільництва; перманентний розвиток різних видів мистецтва - музичного, художнього, театрального; увага видавничу, концертну, звукозаписну й виставкову діяльність. Підкреслено значення Союзу українців у Великій Британії (СУБ) як координаційного центру співпраці українців на внутрішньому й зовнішньому рівнях.

2. The thesis has analysed the dynamics of those cultural and artistic spheres of life which are dominating in the life of the Ukrainian Diaspora in the UK and existing in a unified integral socio-cultural environment since the second half of the 20th century to the present day. It is specified that formation of Ukrainian Diaspora in the UK has been determined by the following factors: geographical insularity of the country, the solidarity of the representatives of the immigration associations, their high national consciousness as members of the military patriotic organizations, professional status and cultural level. All mentioned factors give the possibility to the Diaspora members for their organic adaptation to the social medium the country.The Ukrainian Diaspora in the UK is an example of a highly organized social structure. While functioning in the alien culture, the Diaspora managed to create conditions and to keep the basic mechanisms of the national identity of Ukrainian people. The Association of Ukrainians in Great Britain (AUGB) became the coordination centre of the domestic and external cooperation of the Ukrainians.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дутчак Віолетта Григорівна
2. Dytchak Violetta Hrygorivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Троєльнікова Людмила Олексіївна

2. Троєльнікова Людмила Олексіївна

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ваврик Оксана Іванівна

2. Ваврик Оксана Іванівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Станкевич Михайло Євстахійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Станкевич Михайло Євстахійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.