Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U003348

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-05-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Варакута Марина Іванівна

2. Varakuta Marina Ivanovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-05-2011

Спеціальність за освітою: 7.020205.10

Місце роботи здобувача: ОКВНЗ Дніпропетровська консерваторія ім. М. Глінки

Код за ЄДРПОУ: 02214151

Місцезнаходження: 49044, м. Дніпро, вул. Ливарна, 10

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 41.857.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеська державна музична академія імені А.В. Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м. Одеса, вул. Новосельська, 63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.45

Тема дисертації:

1. Жанр хорової мініатюри в сучасній українській музиці (на прикладі творчості В. Зубицького)

2. Genre of choral miniature in modern Ukrainian music (by the example of V. Zubitsky)

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню феномена жанру хорової мініатюри в сучасній українській музиці. Дослідження проводиться на матеріалі хорової творчості В. Зубицького, в якій означений жанр здобув яскраве і багато в чому оригінальне втілення. Основний зміст дисертації становить визначення співвідношення понять "монументальне - мініатюрне" в різних видах мистецтв; розгляд історико-теоретичних аспектів поняття "музична мініатюра" в його проекції на галузь хорового виконавства; особливості розвитку жанру хорової мініатюри в українській музиці; визначення специфіки означеного жанру та принципів його класифікації в українській музиці сучасного етапу.

2. Thesis is devoted to the phenomenon of the genre of choral miniature in modern Ukrainian music. Research is conducted on the material of choral works of V. Zubitsky in which this genre got bright and largely original incarnation. The main content of the dissertation is the identification of correlation between the concepts "monumental - miniature" in various forms of art; examination of historical and theoretical aspects of conception of "musical miniature" in its projections on sphere of choral singing; the features of the development of the genre

of choral miniatures in Ukrainian music, the identification of specific character of this genre and the principles of its classification in the modern Ukrainian music.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мірошниченко Світлана Володимирівна
2. Miroshnichenko Svetlana Vladimirovna

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Давидов Микола Андрійович
2. Давидов Микола Андрійович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андріянова Оксана Вікторівна
2. Андріянова Оксана Вікторівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Сокол Олександр Вікторович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Сокол Олександр Вікторович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.