Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U003866

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Павлов Ілля Євгенійович
2. Pavlov Ilya Evgeneevich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.07

Назва наукової спеціальності: Дизайн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-06-2011

Спеціальність за освітою: 8.020208

Місце роботи здобувача: ФОП Павлов Ілля Євгенійович

Код за ЄДРПОУ: 30061126

Місцезнаходження: 61106, м.Харків, вул. Миру, 76, кв.6

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.109.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: м. Харків, вул. Червонопрапорна, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 81.95.01

Тема дисертації:

1. Фотографія в графічному дизайні: засоби художньо-образної виразності

2. Photography in the Graphic Design: the Expressive Media

Реферат/анотація:

1. У роботі висвітлено фотографічні засоби художньо-образної виразності у графічному дизайні. На тлі світових досягнень розглядається розвиток світлопису в графічному дизайні України, зокрема конструктивістський період 1920-30-х рр. Проведено аналіз видань та плакатів, у яких використовується фотографія. Визначено роль світлопису в оформленні плакату та багатосторінкових видань. Досліджуються основні прийоми художньої виразності портрета та натюрморту у фотографії, що активно використовуються в практиці дизайнера-графіка. У роботі розгляддається широкий спектр продукції графічного дизайну, важливим структурним елементом якої є фотозображення.

2. Basic kinds of photographic techniques used in graphic design. Black and white photography and photomontage as a part of it. On the basis of analysis of documental materials and visual research and their generalization also, basic kinds of photographic techniques used in graphic design are reflected in this work. The dissertation contains research of constructivist period in Ukrainian graphic design history of 1920-1930th. Editions, which contain photographic images as graphic design, were analyzed. The role of photography in graphic design of multipage

editions were defined.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соболєв Олександр Валерійович
2. Sobolev Oleksandr Valerievich

Кваліфікація: к.мист., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кузнецова Ірина Олексіївна
2. Кузнецова Ірина Олексіївна

Кваліфікація: д.мист., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Косів Василь Михайлович

2. Косів Василь Михайлович

Кваліфікація: к.мист., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Даниленко Віктор Якович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Даниленко Віктор Якович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.