Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U000856

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-04-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Усенко Наталя Олександрівна
2. Usenko Natalya Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-01-2016

Спеціальність за освітою: 8.02020501

Місце роботи здобувача: Харківська державна академії дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: 61002, м.Харків, вул. Мистецтв, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.109.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академії дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: 61002, м.Харків, вул. Мистецтв, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.09

Тема дисертації:

1. Художнє життя Харкова другої половини XX - початку XXI ст.

2. Artistic life of Kharkiv in the second half of the XX - XXI centuries

Реферат/анотація:

1. У дисертації висвітлено трансформації художнього життя Харкова другої половини XX початку XXI ст. Визначено вплив художньо-дизайнерської освіти, показано роль харківського відділення Спілки художників України та андеграундних течій у художніх процесах, висвітлено особливості розвитку мистецтвознавчого осередку. Простежено еволюцію музейно-виставкової діяльності, трансформації художньої інфраструктури. Висвітлено значення діяльності колекціонерів. Доведено вплив галерейного руху, виявлено форми репрезентації сучасного мистецтва. Визначені провідні тенденції у сучасному художньому житті Харкова в умовах соціально-політичних зрушень 2004-2015 рр.

2. The thesis highlights the transformation of the artistic life of Kharkiv in the second half of the XX - XXI centuries. The influence of art and design education is determined; the role of the Kharkiv branch of the Union of Artists of Ukraine and underground trends in the art processes of the period have been denoted. The evolution of museum and exhibition activities and transformation of the art infrastructure have been traced. The social significance of collectors 'activity, their role in the artistic life of the city are highlighted. The influence of gallery

movement on the development of curator institute have been proved. The key trends in the contemporary artistic life of Kharkiv have been pointed out with due regard for the socio-political changes in 2004-2015.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мархайчук Наталія Віталіївна
2. Markhaychuk Natalya Vitaliyivna

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федорук Олександр Касьянович
2. Федорук Олександр Касьянович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чмелик Ірина Василівна
2. Чмелик Ірина Василівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Даниленко Віктор Якович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Даниленко Віктор Якович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.