Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U001974

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-06-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чайковська Олена Антонівна

2. Chajkovs'ka Olena Antonivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 07-06-2002

Спеціальність за освітою: 7.02.02.05

Місце роботи здобувача: Київський державний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 252133, Україна, Київ-133, вул. Сновська, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський державний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 252133, Україна, Київ-133, вул. Сновська, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Формування музичних знань молодших школярів засобами мультимедійних технологій навчання

2. Theory and Methods of Musical Training and Musical Education

Реферат/анотація:

1. Розроблено, експериментально апробовано і впроваджено в навчально-виховний процес методику формування музичних знань молодших школярів засобами мультимедійних технологій з урахуванням індивідуалізації навчання; відповідності змісту навчальних комп'ютерних програм творчим можливостям і рівню знань учнів; варіативності використання навчальних комп'ютерних програм у ході дослідно-експериментальної роботи з акцентом на теоретичному, емоційному і творчому аспектах діяльності учнів; наступності у програмному забезпеченні навчального процесу на різних етапах музичного навчання; створення в мультимедіа системі ігрового середовища; інтеграції традиційного і комп'ютеризованого навчання. В межах пропонованої методики було розроблено, експериментально апробовано і впроваджено в навчально-виховний процес авторську мультимедійну програму "Українські музичні інструменти", зміст якої включає огляд історії становлення і розвитку народного музичного інструментарію. Експериментально перевірено і доведено ефективність застосування методики формування музичних знань молодших школярів, заснованої на мультимедійних технологіях навчання, і окреслено шляхи впровадження її в

практику початкової музичної освіти.

2. On the basis of the theoretical analysis of philosophical, psychological, pedagogical, and art literature, synthesis of the pedagogical experience - the methods of the formation of junior school students music knowledge by means of multimedia training techniques have been worked out and approved on the following grounds: individualization of studies; computer-based training programs conformity with junior school students creative abilities and levels of knowledge; variety in computer-based training programs application on different stages of educating process, while making an accent at theoretical, emotional and creative aspects of students activities; succession in software support of educating process at different stages of music training; creating a game surroundings within multimedia system; integration of traditional and computerized training. Within the proposed methods the authoring multimedia program "Ukrainian Music Instruments" has been worked out, approved and applied into educating and training practice, the content of which includes a historical review of coming into being and development of folk music instruments. The retrospective analysis of the informatization process within the sphere of education has been made, the scientific definition of the concept "multimedia training technique" has been proposed, the typology of computer training programs has been grounded, the role and place of music knowledge in the structure of junior school students music activities have been substantiated, as well as criteria and levels of its forming-up.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кірсанов Володимир Володимирович
2. Kirsanov Volodymyr Volodymyrovych

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Галина Микитівна

2. Падалка Галина Микитівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бєлявіна Наталія Дмитрівна

2. Бєлявіна Наталія Дмитрівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Безклубенко Сергій Данилович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Безклубенко Сергій Данилович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.