Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U000802

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-03-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дружиніна Євгенія Сергіївна

2. Druzhinyna Ievgeniya Sergeyevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-02-2013

Спеціальність за освітою: 8.020101

Місце роботи здобувача: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 52.051.09

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.25

Тема дисертації:

1. Культурний архетип героя: константні та динамічні компоненти
2. The cultural archetype of a hero: constant and dynamical components

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню структурних компонентів культурного архетипу героя, який схарактеризовано як відкриту динамічну систему - фрактал системи "культура". Основні компоненти цієї системи забезпечують несуперечливе поєднання константних і динамічних властивостей явища. Амбівалентність уявлень у початковому архетипі закладає можливість плідного оновлення архетипу як цілого. Інноваційна функція актуального архетипу забезпечує процес безперервного переходу архетипічних уявлень з "колективного несвідомого" в культурне усвідомлюване. Культурний архетип героя проаналізовано в синхронному та діахронному аспектах, що дало можливість дослідити зв'язки його окремих елементів і механізми їх функціонування в культурній свідомості. Особливу увагу приділено архетипу Дон Кіхота як яскравому прикладу набуття культурним архетипом героя нових характеристик в умовах наростання культурних протиріч.

2. The dissertation is devoted to the structural components of the cultural archetype of a hero which is considered as an open dynamic system - the fractal of the system "culture". The main components of that system provide a consistent combination of constant and dynamic properties of the phenomenon. In the original archetype the ambivalence of representations gives the possibility of archetype renewal. Embodied in image-motivic core human values are translated into new socio-cultural space. Innovative feature of the actual archetype provides a process of continuous transition archetypal representations of the "collective unconscious" in the cultural perceived. The author explores the interrelation between the "cultural archetype of a hero" elements and mechanisms of their functioning in the cultural consciousness in synchronic and diachronic aspects. Particular attention is given to the archetype of Don Quixote as an example of the acquisition the cultural hero archetype of new characteristics in the growth of cultural contradictions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Темненко Галіна Михайлівна

2. Temnenko Galina Mikhailovna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Воєводін Олексій Петрович

2. Воєводін Олексій Петрович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пуларія Тетяна Вікторівна

2. Пуларія Тетяна Вікторівна

Кваліфікація: к.культурол.н., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Берестовська Діана Сергіївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Берестовська Діана Сергіївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.