Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U000442

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-03-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Владимирова Алла Леонідівна
2. Vladymyrova Alla Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-02-2015

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: 73000, м. Херсон, вул. Університетська, 27

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: 73000, м. Херсон, вул. Університетська, 27

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Естетичне виховання учнів засобами національного пісенного фольклору в навчально-виховному процесі початкової школи.

2. Aesthetic Education of Pupils by Means of National Vocal Folklore in the Primary School Educational Process.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - процес естетичного виховання учнів загальноосвітньої школи; мета - виявити вплив теоретично обґрунтованих та експериментально перевірених педагогічних умов естетичного виховання учнів засобами національного пісенного фольклору в навчально-виховному процесі початкової школи; методи - теоретичні, емпіричні, статистичні; новизна - уперше обґрунтовано й експериментально перевірено педагогічні умови естетичного виховання учнів засобами національного пісенного фольклору в навчально-виховному процесі початкової школи, що передбачають спрямування естетичного виховання молодших школярів засобами національного пісенного фольклору; уточнено сутність понять "естетичне виховання засобами національного пісенного фольклору" та "національний пісенний фольклор"; подальшого вивчення отримали положення про роль і можливості навчально-виховного процесу початкової школи в естетичному вихованні учнів засобами національного пісенного фольклору; результати - визначені педагогічні умови естетичного виховання учнів засобами національного пісенного фольклору можуть бути реалізовані в навчально-

виховному процесі початкової школи, використані в системі підготовки та підвищення педагогічної майстерності вчителів початкових класів, вихователів дошкільних навчально-виховних закладів, учителів музичного мистецтва; рекомендовані вченим, методистам з метою розробки відповідних навчально-методичних посібників і рекомендацій, пов'язаних з удосконаленням естетико-виховного процесу в школі. Результати дослідження можуть бути використані вчителями початкових класів, музичного мистецтва та хореографії, організаторами позакласної виховної роботи, викладачами і студентами педагогічних навчальних закладів, методистами в системі післядипломної педагогічної освіти з метою ознайомлення вчителів і впровадження сучасних технологій естетико-виховного змісту; у розробці програм і навчально-методичних посібників з естетичного виховання учнів засобами національної пісенної творчості; галузь - педагогіка.

2. Object - the process of aesthetic education of secondary school pupils; the aim - to find out the influence of theoretically substantiated and experimentally tested pedagogical conditions of aesthetic education of pupils by means of national vocal folklore in the primary school educational process; methods - theoretical, empirical, statistical; novelty - the research is the first to substantiate and experimentally test the pedagogical conditions of aesthetic education of pupils by means of national vocal folklore in the primary school educational process providing for different directions of aesthetic education of primary school pupils by means of national vocal folklore; the terms "aesthetic education by means of national vocal folklore" and "national vocal folklore" have been specified; the issues of the primary school role and teaching process potential in aesthetic education of pupils by means of national vocal folklore have undergone further study ; results - the substantiated pedagogical conditions of aesthetic education of pupils by means of national vocal folklore are recommended for the implementation in the primary school teaching and educational process, for the use in the teacher training system and in the system of professional development of primary school teachers , preschool teachers, teachers of Music; they will be helpful for scholars and teaching staff engaged in compiling teaching manuals and recommendations directed at the school aesthetic education improvement. The results of the research can be used by the primary school teachers, teachers of Music and Dance, teachers-organizers of out of class activities, academics and students of teacher training institutions, the staff in the sphere of professional development of teachers in order to get working teachers being aware of the progressive developments and engaging them in the implementation of new aesthetic educational technologies; the acquired data will allow to work out new teaching programmes and teaching manuals on aesthetic education of pupils by means of national vocal folklore; field - pedagogy.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бутенко Володимир Григорович

2. Butenko Volodymyr Grygorovych

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Танько Тетяна Петрівна

2. Танько Тетяна Петрівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Аристова Людмила Сергіївна

2. Аристова Людмила Сергіївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Троцко Анна Володимирівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Троцко Анна Володимирівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.