Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U002041

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-04-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Юрош Олена Миколаївна
2. Yurosh Olena Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-03-2009

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Ужгородський факлуьтет Київського національного університету культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 25452186

Місцезнаходження: 88015, Україна, м.Ужгород Закарпатської обл., вул. Минайська, 38/80

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д58.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02126438

Місцезнаходження: 82100, Україна, м.Дрогобич Львівської обл,, вул. І.Франка,24

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.25

Тема дисертації:

1. Становлення і розвиток музичного виховання в Закарпатті (1919-1939 рр.)

2. The formation and development of musical edu-cation in Trans-Carpathian Region (1919-1939)

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: становлення і розвиток музичного ви-ховання в Закарпатті (1919-1939 рр.). Мета: з'ясувати особливості становлення і розвитку музичного виховання в Закарпатті в роки його входження в Чехословаччину. Практичне зна-чення: упроваджено методичні рекомендації та технології музичного виховання у взаємо-зв'язку з аспектами навчальної та позакласної роботи в 1919-1939 рр. з врахуванням дослі-дженого досвіду професійного музичного на-вчання; підготовлено практичні рекомендації для вчителів музики та співів. Методи: конкре-тно-пошукові, хронологічні, пошуково-бібліографічні, логіко-синтетичні.

2. The object: is the formation and development of musical education in Transcarpathia (1919 -1939). The purpose of the investigation is to ex-amine peculiarities of the formation and develop-ment of musical education in Trans-Carpathian Region at the time of its joining Czechoslova-kia.The practical importance: methodological recommendations and innovations of musical education have been introduced in relationship with the aspects of

educational and out-of-school activities in 1919-1939 when research experience of professional musical education has been taken into consideration; practical recommendations for music and singing teachers have been prepared. The methods: concrete-searching, chronological, searching-bibliographical, logic-synthetic.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кемінь Володимир Петрович
2. Kemin Volodymyr Petrovych

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна
2. Растригіна Алла Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Баяновська Марія Романівна

2. Баяновська Марія Романівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01, 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кравець Володимир Петрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кравець Володимир Петрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.