Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001327

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-04-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сєрих Лариса Володимирівна

2. Seryh Larysa Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-03-2008

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Сумський обласний інститут післядипломної педагогчної освіти

Код за ЄДРПОУ: 02139771

Місцезнаходження: Україна, м.Суми, 40007, вул. Римського-Корсакова, 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.454.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання АПН України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: 04060, м. Київ, вул. М.Берлинського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Формування естетичної культури молодших школярів у процесі театралізованої діяльності.

2. Formation of aesthetic culture of young pupils in during the process of dramatized activity.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена актуальній проблемі сучасної педагогічної науки - формування естетичної культури молодших школярів у процесі театралізованої діяльності. На основі аналізу стану розробленості цієї проблеми і науковій теорії та виховній практиці з"ясовано та утьочнено сутність наукових понять "естетична культура" та "театралізована діяльність" молодших школярів, визначено їх роль та місце в естетичному вихованні школярів. Визначено критерії та показники рівнів сформованості естетичної культури молодших школярів у процесі театралізованої діяльності. Вперше розроблено, науково обгрунтовано та експериментально перевірено зміст і методику формування естетичної культури молодших школярів у процесі театралізованої діяльності, що передбачають єдність урочної та позаурочної діяльності на основі особистісно орієнтованого підходу.

2. The problem of forming of aesthetic culture of young pupils in during the process of dramatized activity is investigated in the disertation. The forming of aesthetic culture is considered as combination of aesthetic consciousness and aesthetic activity. were pupils seize knowledge's about an art, by facilities of stage

expressiveness; they persive reality aesthetically; aesthetic tastes are made, theatricalizing capabilities develop, by facilities of a stage creation; the emotional "dwelling" deepens the pupils' knowledge in different disciplines, both artistic and inartistic. The criteria and levels of of aesthetic culture of young pupils in during the process of dramatized activity are made up. The pedagogical terms and methodical approachees to forming of aesthetic culture of young pupils in the process of dramatized activity are found out and grounded.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Люріна Таніта Іванівна
2. Lurina Tanita Ivanivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Орлов Валерій Федорович

2. Орлов Валерій Федорович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шахрай Валентина Михайлівна
2. Шахрай Валентина Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бех Іван Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бех Іван Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.