Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U000796

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-03-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стасевич Валерій Петрович
2. Stasevich Valery Petrovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 09.00.03

Назва наукової спеціальності: Соціальна філософія та філософія історії

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-02-2004

Спеціальність за освітою: 7.020.404

Місце роботи здобувача: Управління культури Донецької облдержадміністрації

Код за ЄДРПОУ: 02227653

Місцезнаходження: 83100, м. Донецьк, вул. 50-річчя СРСР, 149

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К. 11.051.06.

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Донецький національний технічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070827

Місцезнаходження: 83000, м. Донецьк, вул. Артема, 58

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.41.11

Тема дисертації:

1. Культура як аксіологічний феномен буття (соціально-філософський аналіз природи та ієрархії культури).

2. Culture as an axiological phenomenon of the being (social and philosophical analysis of the nature and hierarchy of culture).

Реферат/анотація:

1. В дисертації в межах аксіологічної та феноменологічної методології здійснюється аналіз культури, яка розглядається як ціннісний за своєю сутністю соціальний феномен буття. Досліджено й обґрунтовано ідею про аутентичність аксіології як методології пізнання феномену культури. Виявляються евристичні можливості категорії "цінність" у виявлені смислів культури. Здійснено розгляд морфології та ієрархії культури, виявлено фундаментальні цінності культури, які формують єдність її феноменів та рівнів ієрархії. Розглянуто генезу і динаміку виникнення та становлення культури як ціннісно-смислової реальності та аксіосфери буття. Проведено аналіз змісту ієрархічних рівнів культури: абсолютних цінностей (культурних універсалій), конкретно-історичних цінностей, екзістенціально особистісних цінностей людини.

2. The over-all analysis of culture within the axiological and phenomenological methodology is undertaken in the work when culture itself is treated as a social phenomenon of the being according to its essence. The idea of authentics of the axiological method towards the phenomenon of culture is examined and grounded here;

heuristic possibilities of the category "value" in defining new contents of culture are singled out too. The investigation of morphology and hierarchy of culture has been done on the thesis, the fundamental values of culture which form its modality and level of hierarchy have been determined in the work. The genesis and dinamics of the beginning and forming and the forming of culture as valuable and sensitive reality and axiosphere of the being are presented here. The analysis of the content of hierarch levels of culture: absolute values (cultural universals), certain historical values, existancial and personal values of a man is proposed in the thesis.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гребеньков Геннадій Васильович

2. Grebenkov Gennadiy Vasilyevich

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білик Ярослав Михайлович

2. Білик Ярослав Михайлович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрєєва Тетяна Олександрівна

2. Андрєєва Тетяна Олександрівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Ялі Іван Олександрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Ялі Іван Олександрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.