Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U004362

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-10-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Насонова Катерина Юріївна

2. Nasonova Kateryna Yuriivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-09-2010

Спеціальність за освітою: 8.020101

Місце роботи здобувача: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.807.01

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.09.15

Тема дисертації:

1. Феномен авторства в західноєвропейській художній культурі XX ст.

2. The phenomenon of authorship in Western Europe artistic culture of XX c

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження – феномен авторства в культурі. Досліджені культурологічні аспекти функціонування авторства в західноєвропейській художній культурі XX ст. Розкрито специфіку авторства в контексті нового інформаційного типу культури, обумовленого тотальним розвитком комп'ютерної техніки і появою віртуального середовища. Обґрунтовано, що авторство є складним, суперечливим явищем культури, що поєднує в собі індивідуальне та «наділндивідуальне» і специфічно віддзеркалюється в художніх текстах. Галузь – культурологія, теорія та історія культури.

2. The object of the research is the phenomenon of authorship in culture. The cultural aspects of authorship in Western Europe artistic culture of XX c. are investigated. The phenomenon of authorship in culture described as a contrariety of individual unique artistic act — resulting in creation of new pieces of art — and «overindividual» - cultural transmission by means of which objectivized artistic contributions lose uniqueness and become new beings. Consideration is also paid to the functioning of authorship in the modern information culture space, which causing of appearance of computer technology and virtual space. The field of knowledge is culturology, theory and

history of culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дяченко Микола Васильович
2. Djachenko Micola Vasilijovich

Кваліфікація: д.філос.н., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Проценко Ольга Петрівна
2. Проценко Ольга Петрівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панова Марина Валентинівна

2. Панова Марина Валентинівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Дяченко Микола Васильович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Дяченко Микола Васильович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.