Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U002727

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-10-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Частник Олександр Станіславович

2. Chastnyk Oleksandr Stanislavovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-09-2001

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Національна юридична академія України імені Ярослава Мудрого

Код за ЄДРПОУ: 02071139

Місцезнаходження: 61024, Україна, м. Харків, вул. Пушкінська, 77

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.91, 18.41.85

Тема дисертації:

1. Універсальне і специфічне в просторово-часовій символіці українського та ірландського традиційного мистецтва (порівняльно-семіотичний аналіз).

2. The Universal and Specific in Space and Time Symbols of Ukrainian and Irish Traditional Art (Comparative and Semiotic Analysis).

Реферат/анотація:

1. Досліджується співвідношення універсального і специфічного в символіці традиційного мистецтва як спосіб реалізації моделюючої, інтегруючої, диференціюючої функцій символів. Використовуються ідеї семіотики, теорії символічного, теорії інформації. Символіку орнаментального та епічного традиційного мистецтва визначено як семіотичну цілісність, як єдине художнє поле з горизонтальними та вертикальними системними зв'язками. Традиційне мистецтво України та Ірландії інтерпретовано як співвідносні семіотичні системи образно-символічних форм. Уперше запропоновано алгоритм комплексного міжвидового і крос-культурного аналізу традиційної символіки. Започатковано напрям системних кельтослов'янських досліджень у цій сфері. Матеріали і висновки використовуються в курсах лекцій з порівняльного мистецтвознавства та історії світової культури.

2. The correlation of universal and specific features of traditional art symbols is researched as means of realization of modeling, integrating, differentiating functions. Ideas of semiotics, symbolic theory, theory of information are used. Symbols of ornamental and narrative traditional art are defined as semiotic entity, as a single art field with horizontal and vertical system links. Traditional arts of Ukraine and Ireland are interpreted as correlated systems of imagery-symbolic forms. Algorithm of complex inter-aspect and cross-cultural analysis of traditional symbols is suggested for the first time. New trend of system Celtic and Slavic researches in this field is begun. The materials and conclusions are used in lecture courses on comparative art studies and history of world culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шейко В.М.
2. Шейко В.М.

Кваліфікація: к.і.н., ., .

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шило О.В.

2. Шило О.В.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Омельченко О.М.

2. Омельченко О.М.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Зборовець І. В.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Зборовець І. В.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.