Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U000137

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-01-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новікова Олена Володимирівна
2. Novikova Olena Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 19.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна психологія, історія психології

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-12-2008

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов ім Н.К.Крупської

Код за ЄДРПОУ: 02125196

Місцезнаходження: 84626, Донецька обл., м.Горлівка, вул.Рудакова, 25

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.453.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут психології ім. Г. С. Костюка Академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: 01033, Київ-33, вул. Паньківська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 15.01.09

Тема дисертації:

1. Проблема розвитку творчого мислення в системі Едварда де Боно

2. The problem of development creative thinking in Edward de Bono's system.

Реферат/анотація:

1. Творче мислення розглядається з позицій Едварда де Боно, який вважає латеральне мислення ядром творчого, та стратегіального підходу В. О. Моляко, що передбачає реалізацію інтелектуальних стратегій у творчому процесі. Проаналізована концепція творчого мислення Едварда де Боно, розкрито поняття латерального мислення, його ключові сторони, мета та задачі, основні принципи, етапи, проведена диференціація між творчим мислення у розумінні вченого та латеральним мисленням. Наданий аналіз методів, що спрямовані на розвиток латерального мислення. Подано методи й методику емпіричного дослідження, описаний вплив методів де Боно та системи задач, що передбачає використання певної інтелектуальної стратегії на рівень розвитку творчого мислення. Показано, що методи де Боно стимулюють розвиток творчого мислення учнів, підвищують його рівень, роблять творче мислення більш ефективним. Однак вони мають і певні слабкі сторони, оскільки можуть фіксувати увагу учнів саме на цих інструментах, а не на процесі творчості, і цимобмежувати прояв їх творчої інтуїції. Встановлено, що використовуючи методи

де Боно, учні реалізують певні інтелектуальні стратегії: аналогізування, комбінування, реконструювання, універсальну стратегію та стратегію випадкових підстановок. З'ясувалось, що використання інтелектуальних стратегій у творчій діяльності учнів підвищує їхній рівень творчого мислення. Стратегії дають можливість стимулювати розвиток рівня творчого мислення.

2. Te dissertation focuses on the problem of creative thinking. The special attention is spared to the theories of the modern foreign scientist Edward de Bono and the modern Ukrainian scientist V. O. Molyako. The theoretical views of the scientists, their concepts "lateral thinking" (Edward de Bono) and "intellectual strategy" (V. O. Molyako), their methods are analyzed. De Bono's methods develop lateral thinking. Molyako's strategies develop creative thinking. Lateral thinking is the kernel of creative thinking. But creative thinking is wider then lateral thinking. Creative thinking includes motivation, emotions, conscious and unconscious knowledge, personal characteristics. Molyako's strategies give a lot of possibilities for developing creative thinking.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Моляко Валентин Олексійович
2. Molyako Valentyn Olekiyovych

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мойсеєнко Лідія Анатоліївна

2. Мойсеєнко Лідія Анатоліївна

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коробка Лариса Миколаївна

2. Коробка Лариса Миколаївна

Кваліфікація: к.психол.н., 19.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Заст. голови Балл Георгій Олексійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Заст. голови Балл Георгій Олексійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.