Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U000195

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-01-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковтун Альбіна Анатоліївна
2. Kovtyn Albina Anatolivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-12-2006

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.02

Повне найменування юридичної особи: Коломийський інститут ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 25735101

Місцезнаходження: вул. Лисенка, 8, м. Коломия, Коломийський р-н., Івано-Франківська обл., 78200, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 58012, м. Чернівці, вул. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.47

Тема дисертації:

1. Інноваційні процеси в українській церковно-релігійній лексиці (на матеріалі художньої прози XX ст.).

2. Innovation Processes in the Ukrainian Church-Religious Lexicon (on the basis of the belles-lettres prose of the XX century).

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню особливостей семантики української церковно-релігійної лексики в художньому мовленні. Аналіз проведено на матеріалі української художньої прози XX ст., основну увагу звернено на закономірності адаптації в художньому стилі найменувань з церковно-релігійної сфери в умовах колишнього державного табуювання релігійної культури в Україні. Доведено, що церковно-релігійна лексика, незважаючи на потужний вплив певних екстралінгвальних чинників, активно функціонувала, збагачуючи художнє мовлення виражальними засобами. У роботі проаналізовано співвідношення традиційних і нетрадиційних актуалізацій церковно-релігійних лексем: традиційні звичайно зберігають поняттєво-емоційне ядро лексем, як і частина нетрадиційних, що можуть набувати нових асоціативно-

позитивних відтінків; інноваційні процеси пов'язані з актуалізацією периферійних негативних сем, які нейтралізують сакральний характер аналізованої групи лексики і частіше виконують пародійно-сатиричну функцію/

2. The dissertation deals with a research of semantic peculiarities of the Ukrainian church-religious lexicon in belles-lettres speech. The analysis is carried out on the basis of the Ukrainian belles-lettres prose of the XX century; the basic attention is drawn to laws of adaptation of the names from church-religious sphere in the belles-lettres style in conditions of the state tabooing of religious culture in Ukraine. It is proved, that the church-religious lexicon, despite of powerful influence of the above-mentioned extralinguistic factors, functioned actively, enriching belles-lettres speech by expressive means. The work touches upon correlation of traditional and non-traditional actualisations of the church-religious lexemes: traditional usually preserve a conceptual-emotional nucleus of the lexeme, as well as the part of non-traditional, new associative-positive shades occur is them; real innovation processes are connected with the actualisation of the peripheral negative semes, which neutralize sacral character of the analysed group of the lexicon and use the mock-satirical function more often.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скаб Марія Василівна
2. Skab Mariya Vasylivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голянич Марія Іванівна

2. Голянич Марія Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пуряєва Наталія Володимирівна

2. Пуряєва Наталія Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кононенко Віталій Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кононенко Віталій Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.