

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001704

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-05-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпіна Олена Сергіївна

2. Karpina Olena Serhiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-05-2018

Спеціальність за освітою: Мова і література (англійська)

Місце роботи здобувача: Горлівський інститут іноземних мов ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Код за ЄДРПОУ: 38177129

Місцезнаходження: вул. Василя Першина, 24, м. Бахмут, Бахмутський р-н., Донецька обл., 84511, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.03

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Горлівський інститут іноземних мов ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Код за ЄДРПОУ: 38177129

Місцезнаходження: вул. Василя Першина, 24, м. Бахмут, Бахмутський р-н., Донецька обл., 84511, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Форми вираження історіософської концепції у пенталогії Вс. С. Соловйова «Хроніка чотирьох поколінь»
2. Forms of Expression of the Historiosophical Conception in Vs. S. Solovyov's Pentalogy "The Chronicle of Four Generations"

Реферат:

1. Об'єкт – пенталогія Вс. Соловйова «Хроніка чотирьох поколінь» (романи «Сергій Горбатов», «Вольтер'янець», «Старий будинок», «Вигнанець», «Останні Горбатови»); мета – виявити художню специфіку форм вираження історіософської концепції у пенталогії Вс. Соловйова «Хроніка чотирьох поколінь»; методи – системний, описовий, компаративний, біографічний, цілісний і мотивний аналізи художнього твору; новизна – виявлено історіографічні, філософські та літературні джерела, які мали вплив на формування історіософських переконань Вс. Соловйова; сформульовано основні положення історіософської концепції письменника; вперше здійснено спробу комплексного вивчення центральної літературної праці Соловйова під історіософським кутом зору; визначено місце і значення горбатовського циклу у творчості белетриста; показана реалізація жанрових ознак сімейної хроніки, рис історичного роману вальтер-скоттівського типу,

відзначені індивідуально-авторські трансформації останнього; розкрито сенс назви пенталогії та романів, що її складають; окреслено композиційні особливості «Хроніки чотирьох поколінь»; відзначено основні засоби циклізації частин пенталогії, які дозволяють говорити про неї як про художню цілісність; вперше виділено та проаналізовано форми вираження історіософської концепції Вс. Соловйова, наявні у циклі; встановлено тісний взаємозв'язок між історіософською проблематикою пенталогії та її поетикою; результати – матеріали та висновки дисертації можуть бути використані у процесі подальшого вивчення творчості Вс. Соловйова, у наукових дослідженнях, у вишівських курсах лекцій з російської історичної белетристики межі XIX-XX ст., спецкурсах та спецсеминарах з сімейної хроніки у російській літературі XIX ст., російського історичного роману, у підручниках, навчальних посібниках та методичних рекомендаціях до вивчення літературознавчих дисциплін філологічного профілю, у керівництві науковою роботою студентів. Окремі положення дисертаційного дослідження можуть бути включені у програми факультативів з російської літератури XIX ст. для учнів середніх загальноосвітніх навчальних закладів; галузь – філологія.

2. The object is Vs. S. Solovyov's Pentalogy "The Chronicle of Four Generations" (novels "Serhiy Horbatov", "Volterianets" (Voltairean), "Staryi Budynok" (Old House), "Vyhnanets" (Exile), "Ostanni Horbatovy"); the aim is to reveal the artistic specificity of the forms of the expression of the historiosophical conception in Vs. S. Solovyov's Pentalogy "The Chronicle of Four Generations"; methods – systematic, descriptive, comparative, biographical, holistic and motive analysis of the artistic work; novelty – historiographical, philosophical and literary sources, which had a decisive influence on the formation of Vs. S. Solovyov's historiosophical beliefs system, have been established; the main features of the writer's historiosophical conception have been determined; for the first time, there was an attempt of the comprehensive study of Vs. S. Solovyov's mail literary work at the historiosophical point of view; the place and significance of the Horbatov cycle in the novelist's creative heritage have been determined; the realization of the genre signs of the family chronicle has been shown, the individual author's transformations of the historical novel of Walter-Scott's type has been revealed; the meaning of the title of the pentalogy and the novels included in it has been revealed; the compositional peculiarities of "The Chronicle of Four Generations" have been outlined; the basic means of the cyclization of the parts of the pentalogy, which ensure its perception as the artistic integrity, have been considered; for the first time, the forms of the expression of Vs. S. Solovyov's historiosophical concept, available in the cycle, have been analyzed; the close interconnection of the historiosophical problems of the pentalogy and its poetics has been established; results – the materials and findings can be used in the process of the further study of Vs. S. Solovyov's creativity, for scientific studies, in the university courses of lectures on the Russian historical fiction of the turn of the XIXth-XXth centuries, in special courses and special seminars on the family chronicle in the Russian literature of the XXth century, in textbooks, manuals and methodical recommendations for studying literary disciplines of the philological profile, in research management. Some provisions of the dissertation may be included in the electives of the Russian literature of the XXth century for students of secondary comprehensive educational institutions; field – philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марченко Тетяна Михайлівна
2. Marchenko Tetiana Mykhailivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хомчак Олена Геннадіївна
2. Khomchak Olena Hennadiivna

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Погребна Вікторія Леонідівна
2. Pohrebna Viktoriia Leonidivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Андрущенко Олена Анатоліївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Ушкалов Леонід Володимирович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.