

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U002854

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-06-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Місінкевич Олеся Михайлівна

2. Misin'kevych Olesya Myhailivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-06-2010

Спеціальність за освітою: 8.01.01.03

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.173.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут української мови НАН України

Код за ЄДРПОУ: 21569266

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.47

Тема дисертації:

1. Концепти культури в поезії неокласиків.
2. Concepts of culture in poetry of neoclassicists.

Реферат:

1. У дисертації вперше в україністиці здійснено лінгвокультурологічний та лінгвокогнітивний аналіз вербалізованих концептів культури в поетичному світі неокласиків, обґрунтовано національно-культурну специфіку концепту та його мовної організації, показано взаємозв'язок концептуального, культурологічного та естетичного змісту в поетичних творах. Об'єктом дослідження слугувала мовотворчість неокласиків М. Рильського, М. Зерова, П. Филиповича, М. Драй-Хмари, Ю. Клена. Встановлено, що зміст вербалізованих концептів культури в поезії неокласиків відображає тенденції інтелектуалізації української літературно-мовної практики ХХ століття. Серед основних механізмів відображення концептуальної картини світу в аналізованих текстах виявлено такі тропи, як метафора, епітет, порівняння. У дисертації застосовано описовий, зіставний метод, метод лінгвокультурологічного аналізу. Сферою застосування є історія української літературної мови, лінгвостилістика, укладання словників мови письменника.

2. This thesis contains, for the first in the Ukrainian language, linguistic, cultural and linguistic and cognitive analysis of verbal concepts of culture in poetic world of neoclassicists. There were substantiated the national and cultural specificity of concept and its language organization. This thesis shows correlation between conceptual, cultural and aesthetic content in poetry. The object of research was become linguistic creation of neoclassicisms of M. Ryl'skyi, M. Zerov, P. Philipjvich, M. Dray-Khmara, Y. Klen. It is set that maintenance of verbalizirovannykh konceptov of culture in the poetry of neoclassicisms represents the tendencies of intellektualizacii of Ukrainian literary-linguistic practice of XX century. Among the basic mechanisms of reflection of conceptual picture of the world in analysable texts found out such paths as metaphor, epithet, comparison. A descriptive, comparable method, method of lingvokul'turological analysis is applied in dissertation. An application domain is history of literary Ukrainian, lingvostilistika, drafting of dictionaries of language of writer.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козак Раїса Віталіївна;
2. Kozak Rayisa Vitaliyivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мацько Любов Іванівна
2. Мацько Любов Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тодор Олена Григорівна
2. Тодор Олена Григорівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Гриценко Павло Юхимович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Гриценко Павло Юхимович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.