Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U000982

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-05-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковальова Калерія Леонтіївна

2. Kovalyova Kaleriia Leontiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.02

Назва наукової спеціальності: Російська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-04-2017

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця

Код за ЄДРПОУ: 02071180

Місцезнаходження: 61166, м. Харків, пр. Науки, 9-А

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Діалогічна організація роману Бориса Акуніна "Алмазная колесница"

2. Dialogical Structural Arrangement of Boris Akunin's Novel "Almaznaya Koliesnitsa"

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - постмодерністський художній дискурс роману Б. Акуніна "Алмазная колесница" (2003); мета - установити і схарактеризувати природу діалогічності постмодерністського роману Бориса Акуніна "Алмазная колесница"; методи - метод суцільної вибірки, описовий, дискурс-аналізу, діалогічної інтерпретації, контекстуального аналізу, функціональний, порівняльний, лінгвопрагматичний; новизна - вперше виявлено й системно досліджено в межах дискурсивно-діалогічного підходу різнотипні діалогічні зв'язки роману Б. Акуніна "Алмазная колесница", з одного боку, із сучасною літературою та літературою минулих століть, фольклором, суспільно-політичним, історичним і культурним дискурсом епохи, з другого боку, з адресатом. Виокремлено й розмежовано інтердискурсивну діалогічність, що визначає відношення "текст - претекст", і метадискурсивну діалогічність, яка відображає відношення "адресант - адресат". Досліджено різні функції інтертекстуальних і метатекстуальних уключень крізь призму їхньої участі в організації діалогічної взаємодії

дискурсів у романі Б. Акуніна; результати - основні положення та висновки дисертації сприяють подальшому розробленню теорії діалогічності, поглиблюють уявлення про художній постмодерністський дискурс як про багатовимірний лінгвістичний об'єкт і є внеском у розвиток загальної теорії дискурсу; фактичний матеріал та матеріали дослідження можуть стати у нагоді в процесі підготовки лекційних курсів і семінарських занять з лінгвістики тексту, дисципліни за вибором з теорії комунікації й інтерпретації художнього тексту, на практичних заняттях з російської мови як іноземної. Знання засобів і прийомів вираження діалогічності, практичне оволодіння ними сприяє як адекватній інтерпретації змісту тексту, так і його конструюванню, доцільно організованому з погляду завдань комунікації. Дисертаційний матеріал може бути використаний для подальшого вивчення мови письменника та цілісного опису індивідуального стилю Б. Акуніна; галузь - лінгвістика.

2. The object is postmodern literary discourse of Boris Akunin's novel "Almaznaya Koliesnitsa" (2003); the aim is to determine and characterise the fundamental nature of dialogueness in the postmodern novel "Almaznaya Koliesnitsa" by Boris Akunin; methods that are used: continuous sampling, descriptive, discourse analysis, dialogical interpretation, contextual analysis, functional, comparative, linguo-pragmatic; novelty - within the discursive and dialogical approach there have been first developed and systematically researched different-type dialogical relations in B. Akunin's novel "Almaznaya Kolesnitsa" with the modern literature and the preceding centuries literature, folklore, socio-political, historical and cultural epoch style in one respect and with the addresser at another point. The interdiscursive dialogueness which defines the relations "text - pre-text" and the metadiscursive dialogueness which reflects the relations "addresser - addressee" have been singled out and differentiated. Different functions of intertextual and metatextual means in the light of their participation in the organisation of dialogical interaction of discourses in Boris Akunin's novel "Almaznaya Koliesnitsa" have been researched; results - basic principles and conclusions of the dissertation facilitate the further development of dialogueness theory, extend the idea of literary postmodern discourse as a multidimensional linguistic object as well as they are a contribution to the development of general theory of discourse; factual material and study materials can be used while preparing for lecture courses and seminar classes on text linguistics, the elective course on communication theory and literary interpretation, at practicals on Russian as a foreign language. Knowledge of means and devices of dialogueness expression, their practical acquirement conduce to both adequate interpretation of the text content and its construction which is reasonably organised from the perspective of communication tasks. Dissertational material may be applied in further studying of the author's language and comprehensive description of B. Akunin's individual style; field - linguistics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпенко Олена Петрівна

2. Karpenko Elena Petrovna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лучик Алла Анатоліївна

2. Лучик Алла Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01, 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голікова Оксана Миколаївна

2. Голікова Оксана Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гулак Анатолій Тихонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гулак Анатолій Тихонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.