

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001701

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-05-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Заець Ганна Вікторівна
2. Zaiets Hanna Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-05-2018

Спеціальність за освітою: Українська мова та література

Місце роботи здобувача: Одеський національний політехнічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02071045

Місцезнаходження: пр. Шевченка, 1, м. Одеса, Одеська обл., 65044, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.03

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: пл.Гоголя,1, м. Старобільськ, Старобільський р-н., Луганська обл., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Творчість Володимира Ярошенка: проблематика, поетика
2. Volodymyr Yaroshenko's Creativity: Problems, Poetics

Реферат:

1. Об'єкт – творчість В. Ярошенка, репрезентована окремими виданнями поезія – збірки «Світотінь» (1918) та «Луни» (1919), збірка вибраного «Степ» (1968); мала проза – збірка оповідань «Кримінальна хроніка» (1927), повість «Гробовище» (1928) та не опублікована п'єса «Шпана» (рукопис зберігся в театрі «Березіль»); мета – з'ясувати специфіку проблематики й провідні особливості поетики творчості В. Ярошенка, особливості вияву її складових; методи – біографічний, психологічний, герменевтичний, структурно-семіотичний, архетипна критика; новизна – у роботі вперше в українському літературознавстві зібрано, систематизовано, комплексно та цілісно досліджено крізь призму поетики художній доробок В. Ярошенка. У дисертації було вдосконалено типологію ліричного суб'єкта письменника, виявлено нові грані в літературному дискурсі вивчення лірики поета, проаналізовано її домінуючі мотиви, ключові образи-символи, більшість з яких залишалась поза увагою дослідників. До наукового обігу були введені твори письменника, які довгий час залишались поза

увагою літературознавців, що створювало складності для цілісного уявлення про цю творчу особистість В. Ярошенка та його місце в історії української літератури; результати – матеріали дисертації можуть бути використані для подальшого вивчення творчості В. Ярошенка; для теоретичного осмислення літературознавчих проблем, пов'язаних із вивченням провідних мотивів та стильових здобутків української літератури зазначеного періоду; для розробки теоретичних і практичних курсів з історії української літератури ХХ століття, а також для укладання навчально-методичних посібників; галузь – філологія.

2. The object is V. Yaroshenko's creativity, poetry represented in certain publications such as a collection "Svitotin" (Light and Shade) (1918) and "Luny" (Moons) (1919), a collection of selected works "Step" (Steppe) (1968); flash fiction – a collection of short stories "Kryminalna Khronika" (Criminal News) (1927), a novel "Hrobovyshche" (Graveyard) (1928) and an unpublished play "Shpana" (Hooligans) (the manuscript is preserved in the theater "Berezil"); the aim is to find out the specifics of the problems and the main features of the poetics of V. Yaroshenko's creativity, its components; methods – biographical, psychological, hermeneutic, structural and semiotic, archetypal criticism; novelty – first, V. Yaroshenko's creative heritage has been systematized, comprehensively and holistically studied through the prism of poetics in the Ukrainian literature studies. The typology of the writer's lyrical subject has been improved; new dimensions in the literary discourse of studying the poet's lyrics have been found, its dominant motifs, key images, most of which have remained unnoticed by researchers, have been analyzed in the thesis. The writer's works, which have been neglected in the literature for a long time, which caused difficulties for understanding V. Yaroshenko's creative personality and his place in the history of the Ukrainian literature, have been introduced in the scientific circulation; results – the materials can be used for the further study of V. Yaroshenko's creativity; for the theoretical understanding of the literary problems related to the study of the leading motifs and stylistic achievements of the Ukrainian literature of the affected period; for the development of theoretical and practical courses on the history of the Ukrainian literature of the XXth century, as well as for making teaching aids; field – philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитренко Вікторія Ігорівна
2. Dmytrenko Viktoriia Ihorivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бровко Олена Олександрівна

2. Brovko Olena Oleksandrivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сподарець Михайло Павлович

2. Spodarets Mykhailo Pavlovych

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради

Андрущенко Олена Анатоліївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні

Ушкалов Леонід Володимирович

Відповідальний за підготовку
облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності



Юрченко Т.А.