Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U001875

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-04-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лось Олена Вікторівна

2. Los Elena Viktorovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-03-2011

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Чернігівський державний інститут економіки і управління

Код за ЄДРПОУ: 33882771

Місцезнаходження: 14033, Чернігів, вул. Стрілецька, 1, корп. 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Код за ЄДРПОУ: 02125668

Місцезнаходження: м. Ніжин, вул. Графська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Романістика Сьюзен Ворнер у контексті літератури "американського ренесансу": проблематика і поетика.

2. The Novels by Susan Warner in the Context of the American Renaissance Literature: Problems and Poetics.

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено комплексний аналіз романів Сьюзен Ворнер періоду американського ренесансу в проблемному та поетологічному аспектах. Розглянуто культурно-історичний та літературний контекст доби як фактор впливу на формування творчого методу С. Ворнер. Визначено провідні теми, мотиви, образи, сюжетно-композиційні особливості творів мисткині. З'ясовано специфіку ономастикону, літературно-історичних алюзій, біблійного інтертексту як наративної особливості романістики С. Ворнер. Романи "Такий безмежний світ", "Квічі", "Схили Шейтмуку" розглядаються як синтетичне явище, в якому адаптовано різні жанрові форми (американський romance, класичний novel, жіночий, родинно-побутовий, сентиментальний роман), провідним серед яких постає романтичний роман. Поєднання вищезазначених чинників долучає роман "Такий безмежний світ" до феномену бестселера на американських теренах і залишає за С. Ворнер вагоме місце в американській літературі другої половини XIX ст.

2. The given paper provides the complex analysis of the Susan Warner's novels of the American renaissance period within the problem and poetological aspects. The historic, cultural and literary background of the age is

determined as a factor of influence on the Susan Warner's creative method. The main themes, motives, characters, plot and compositional features of the author are defined. Peculiarities of onomasticon, literary and historic allusions, Bible intertext as a narrative feature of the Susan Warner's novels are revealed. "The Wide, Wide World", "Queechy", "The Hills of the Shatemuc" are analysed as a synthetic phenomenon within the adapted genre patterns of romance, woman's novel, domestic fiction novel, sentimental novel, woman spiritual bildungsroman, with a considerable emphasis on the romance elements. Synthesis of the above mentioned elements results in "The Wide, Wide World" as the first American bestseller, providing Susan Warner the significant place in the American literature of the second half of the 19th century.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михед Тетяна Василівна
2. Mihed Tatyana Vasilyevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іщенко Наталя Анатоліївна

2. Іщенко Наталя Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Механікова Олена Олександрівна

2. Механікова Олена Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.