

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0494U000600

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-04-1999

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Протас Марина Александровна

2. Протас Марина Александровна

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: dashboard/okd.okd_type_names.0

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.04

Назва наукової спеціальності: Кіномистецтво. Телебачення

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-04-1994

Спеціальність за освітою: 2228

Місце роботи здобувача: Інститут искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М.Ф. Рылского НАН Украины

Код за ЄДРПОУ: 5417000

Місцезнаходження: 252001, Україна, Киев, Грушевского, 4

Форма власності:

Сфера управління: НАН Украины

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 016.36.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М.Ф. Рыльского НАН Украины

Код за ЄДРПОУ: 5417000

Місцезнаходження: 252001, Украина, Киев, Грушевского, 4

Форма власності:

Сфера управління: НАН Украины

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.11.02

Тема дисертації:

1. Тенденции развития современной украинской станковой скульптуры. 1970-1990 годы
- 2.

Реферат:

1. Объект исследования: Современные произведения станковой скульптуры Украины. Цель исследования: Анализ генезиса и эволюции основных стилевых тенденций переходного периода, изменений психологии творчества. Методы исследования и аппаратура: Стилистико-типологический метод с использованием метода "диалогизма" М.Бахтина. Теоретические результаты и новизна: Раскрыты особенности развития пластической культуры художников Украины. Практические результаты и новизна: Для лекционных курсов по истории культуры Украины, подготовки новой Истории украинского изобразительного искусства XX ст. Предмет и степень внедрения: Станковая скульптура в психологии искусства. Эффективность внедрения: В осмыслении современного кризиса культуры Нового времени и поиска выхода из него искусством скульптуры в частности. Сфера (область) использования: Широкое использование.

- 2.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федорук А.К.

2. Федорук А.К.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Белецкий П.А.

2. Белецкий П.А.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Криволапов М.А.

2. Криволапов М.А.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.