

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003633

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-09-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шелупахіна Катерина Миколаївна

2. Shelupakhina Katerina Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-09-2009

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** K26.053.13

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

**Код за ЄДРПОУ:** 02125295

**Місцезнаходження:** 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 02.15.51

**Тема дисертації:**

1. Феномен культурної ідентичності в контексті сучасної філософської антропології
2. The phenomenon of the cultural identity in the context of modern philosophical anthropology

**Реферат:**

1. Дисертація є комплексним дослідженням феномену культурної ідентичності в філософсько-антропологічному аспекті. Культурна ідентичність проаналізована як універсальна форма самоусвідомлення людини в полікультурних умовах існування на основі принципів трансцендентності та інтерсуб'єктивності. Головним принципом смислотворення в умовах полікультурності є пошук особистісної визначеності крізь контекст міжсуб'єктивних відносин. Встановлено, що на ідентичність людини сьогодні впливають переважно культурні фактори в порівнянні з соціальними. Доведено, що принцип етнічної культурної належності як базовий не перешкоджає людині полікультурного суспільства віддавати перевагу можливостям встановлення "точкового" контакту з плюральною множиною реальних/віртуальних культурних практик, вбачаючи в цьому позитивний момент. У дисертації проаналізовані такі стратегії формування ідентичності: інтертекстуальність, нарративність, іміджева стратегія.

2. This thesis is dedicated to research of the cultural identity phenomenon in the philosophical and anthropological aspects. Cultural identity is analyzed as the universal form of human self-understanding in the conditions of the policultural society. Main principle of the sense-building in the policultural society is search for one's personal definiteness in the context of human intercourse. It is figured out, that cultural factors have more influence on the human identity than social factors. It is proved, that principle of ethnic cultural belonging as basic does not interfere with a human to have a contact with plural number of real and virtual cultures. The philosophy of the dialog is the methodology of cultural authentication in a case when alternative language system is taken as "the other", but not as "the stranger" one. In the thesis it is showed that nowadays such new types of identity as cross-cultural identity, brand identity, "nomad" identity, virtual identity and style identity are connective links in the system "individual - socium". Such strategies of identity forming as intertextual strategy, narrative strategy and image strategy are analyzed in this thesis.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Меднікова Галина Сергіївна

2. Mednikova G. S.

**Кваліфікація:** д.філос.н., 09.00.08

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

### Офіційні опоненти

#### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Афанас'єв Юрій Львович
2. Афанас'єв Юрій Львович

**Кваліфікація:** д.філос.н., 09.00.08

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

#### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чекаль Леонід Андрійович
2. Чекаль Леонід Андрійович

**Кваліфікація:** к.філос.н., 09.00.08

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### Рецензенти

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Волинка Григорій Іванович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Волинка Григорій Іванович

