

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0511U000418

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-05-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ГЕНЕРАЛЮК Леся Станіславівна

2. GENERALIUK Lesia Stanislavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-05-2011

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: 01001, Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.178.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: вул. Михайла Грушевського, 4, м. Київ, Київська обл., 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: 01001, Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Творчість Тараса Шевченка в контексті взаємодії літератури і мистецтва початку-середини XIX століття.
2. The Taras Shevchenko's creative activity in the context of interactions between literature and fine arts of the beginning - middle of the XIX century.

Реферат:

1. Об'єкт: літературна і мистецька творчість Тараса Шевченка. Мета: аналіз принципу взаємного збагачення літератури й образотворчого мистецтва в українській літературі початку-середини XIX ст. Методи: порівняльно-типологічний, іконологічний, історико-функціональний, інтерсеміотичний. Наукова новизна: вперше у вітчизняному літературознавстві описано й проаналізовано вплив пластичних мистецтв на літературну спадщину Шевченка та вплив літератури на його мистецькі твори. Апробована в 38 публікаціях. Сфера використання: літературознавча і вузівська практика.
2. Objekt: the literature and fine arts of Taras Shevchenko. Aim: analysis of a principle of mutual enrichment of literature and fine arts in Ukrainian literature of the beginning - middle of the XIX century. Methods: rather-typological, iconological, historical-functional, intersemiotical. Scientific novelty: for the first time in the Ukrainian literary studies is described and analysed specific interactions between fine arts and the literature in Taras Shenchenko's works. Approved in 38 publications. The sphere of use: literature and high school practice.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жулинський Микола Григорович

2. Zsulynskij Mykola Grygorovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Погребенник Володимир Федорович

2. Погребенник Володимир Федорович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клочек Григорій Дмитрович

2. Клочек Григорій Дмитрович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Овсійчук Володимир Антонович

2. Овсійчук Володимир Антонович

Кваліфікація: д.філол.н., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

ЖУЛИНСЬКИЙ Микола Григорович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

ЖУЛИНСЬКИЙ Микола Григорович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.