Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U004528

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-12-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коржик Анна Олександрівна
2. Korznik Anna Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-11-2017

Спеціальність за освітою: 8.02030306

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Семіосфера трапези в українському фольклорі

2. Semiosphere of the meal in Ukrainian folklore

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено семіосфері трапези як Засобу збереження та трансляції фольклорних знань. Вперше в українській фольклористиці виокремлено комунікативні функції дискурсу трапези: постулювання цивілізованої моделі поведінки, маркування соціальної ситуації, формування та підтримання єдності та ідентичності, конструювання та відображення соціальної ієрархії, функції дару, магічного засобу. Досліджено головні мотифеми трапези у казках: поглинання матір'ю- людожеркою, харчової залежності, харчової регресії, життєдайної трапези, чарівного зачаття, молочного побратимства, лімінальної трапези. Здійснено спробу пояснити витоки засадничих категорій семіосфери трапези. Доведено, що сутнісно цілісне смислове поле трапези осмислюється у двох векторах - з позитивною та з негативною конотацією.

2. The thesis is devoted to the semiosphere of the meal as a method of preserving and translation of folklore knowledge. Folklore is seen as verbal and non-verbal communication in the folklore context. For the first time in

Ukrainian folklore studies the communicative functions of the meal's discourse have been named. Main functions are postulate civilized model of behavior, mark the social situation, form and maintain unity and identity, construct and display a social hierarchy, be a gift, perform in a magic. Food is connected with oppositions of acceptable/unacceptable eating behavior. An acceptable eating behavior is associated with personal development and progress. An unacceptable eating behavior is associated with the savage, regression, underdevelopment and cannibalism. The thesis investigates food in Ukrainian folklore as a text, complete sign system and communication system. Some traditional meals are regarded as a food labels for a new stages or significant situation with important semantic meaning. The thesis investigates symbolic meaning of traditional food included in the context of folklore communication. Children fairy tales play an important role in the formation of acceptable behavior patterns, as well as stories connected with the negative consequences of breaking food taboos. Verbal texts are connected with the development and support of social function of food in Ukrainian folklore

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івановська Олена Петрівна
2. Ivanovska Olena Petrivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гінда Олена Миколаївна

2. Гінда Олена Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Щегельський Валерій Васильович

2. Щегельський Валерій Васильович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.