

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U001951

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-04-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Доброер Наталія Вікторівна

2. Dobroyer Natalya Victorovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-03-2011

Спеціальність за освітою: 7.0102

Місце роботи здобувача: Одеський національний політехнічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02071045

Місцезнаходження: пр. Шевченка, 1, м. Одеса-44, 65044 Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 52.051.09

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський національний політехнічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02071045

Місцезнаходження: пр. Шевченка, 1, м. Одеса-44, 65044 Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.25

Тема дисертації:

1. Культурологічний аналіз істини як концепта в західноєвропейському інтелектуальному дискурсі
2. Cultural analysis of truth as a concept in Western European intellectual discourse

Реферат:

1. У дисертаційній роботі здійснено комплексне дослідження розуміння істини протягом розвитку західноєвропейської культури. Простежено зміни розуміння істини в Античності, Середньовіччі, Ренесансі, Новому часу і на сучасному етапі. Виділено принцип історичності істини як одну з її фундаментальних властивостей. Використано семіотичний підхід для систематизації сучасних філософських концепцій істини. Зроблено висновок про комунікативність істини як її фундаментальну властивість. При порівнянні структур науки і релігії за допомогою поняття парадигми, виявлено як загальні, так і різні їх властивості. На прикладі взаємодії базових культурних компонентів - релігії та філософії - продемонстровано можливість взаємодії всіх базових компонентів культури, за допомогою чого проведено поглиблений аналіз істини як концепту культури. Використовуючи системний підхід, побудовано нову модель розуміння істини. На підставі системного уявлення категорії істини запропоновано нове розуміння істини. Актуальність звернення до категорії істини в новому розумінні доведено на прикладі можливого вирішення глобальних проблем культури.

2. Complex research of understanding the truth of the development in Western culture has been studied in this thesis. Changes in the understanding of truth in Antiquity, Medieval, Renaissance, New Age and in the present stage have been traced. As a result, the principle of historicity of truth, as one of its fundamental properties has been highlighted. Semiotichnyy approach to organizing contemporary philosophical conceptions of truth is used in this work. Conclusion as to the communication skills of truth as its fundamental property is being made. Some common and different properties are found in the process of comparing structures of science and religion with the concept of paradigm. In the example of cultural interaction between basic components: such as the religion and philosophy, the interoperability of the basic components of culture has been demonstrated, which will be held in-depth analysis of truth as the concept of culture. Using a systematic approach, a new model of understanding the truth has been built. Based on a systematic understanding of truth, new categories of understanding truth are proposed. The urgency as to the of appeal to the category of truth in a new sense is driven by the example of some possible solutions to global problems culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Баканурський Анатолій Григорович
2. Bacanurscyi Anatoliy Grigoryevish

Кваліфікація: д.мист., 17.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Афанасьєв Юрій Львович
2. Афанасьєв Юрій Львович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цветков Олександр Петрович
2. Цветков Олександр Петрович

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Берестовська Діана Сергіївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Берестовська Діана Сергіївна

