

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0406U000657

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 24-02-2006

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Пантелейчук Ірина Вікторівна

2. Panteleychuk Iryna Victorivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.01

**Назва наукової спеціальності:** Теорія та історія культури

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 17-02-2006

**Спеціальність за освітою:**

**Місце роботи здобувача:** Київський державний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** 252133, Україна, Київ-133, вул. Сновська, 36

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.807.02

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** вул. Євгена Коновальця, 36, м. Київ, Київська обл., 01601, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський державний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** 252133, Україна, Київ-133, вул. Сновська, 36

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 13.51.11

**Тема дисертації:**

1. Трансформація музею як соціокультурного інституту (XX - початок XXI століття)
2. Transformation of museum as social and cultural institute (20th - the beginning of the 21st ct.)

**Реферат:**

1. В дисертації розглядаються процеси трансформації музею як соціокультурного інституту. Аналізуються наукові праці та джерельна база з досліджуваної проблеми, розглядаються фактори, що зумовлюють трансформацію музею XX - початку XXI століття, з'ясовуються роль і місце музейних установ в контексті глобалізаційних процесів. Розглянуто трансформаційні процеси у вітчизняних музеях, розкривається вплив ідеологічних, політичних та економічних чинників на розвиток музейної установи в певних соціокультурних умовах. Розкриваються можливості використання новітніх інформаційних технологій в діяльності музею, аналізуються форми і методи фінансового забезпечення процесів трансформації музейних установ, що передбачають удосконалення нормативно-правової бази, оптимізацію кадрової політики.

2. The transformational processes of museum as social and cultural institute have been regarded. The scientific works and basic sources of the researched problem have been analyzed, the factors which cause the transformation of museum of 20th - the beginning of the 21st ct. have been considered, the role and place of museum institutions have been cleared up within the context of globalization processes. The transformational

processes in native museums have been regarded, the influence of ideological, political, and economical factors onto the development of museum institution under certain social and cultural conditions has been traced. The opportunities for the up-to-date information technologies in museum activities have been discovered, forms and methods of financial supplying for museums transformational processes have been analyzed, which presuppose perfection of legal and regulatory base, personnel policy optimization.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ключко Юлія Миколаївна
2. Klyuchko Yuliya Mykolayivna

**Кваліфікація:** к.пед.н., 13.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Даниленко Віктор Михайлович

2. Даниленко Віктор Михайлович

**Кваліфікація:** д.і.н., 07.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Омельченко Юрій Андрійович

2. Омельченко Юрій Андрійович

**Кваліфікація:** к.і.н., 07.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Поплавський Михайло Михайлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Поплавський Михайло Михайлович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.