

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002203

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-05-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рудічева Наталія Костянтинівна

2. Rudicheva Nataliya Konstantinovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-04-2007

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.04

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.25

Тема дисертації:

1. Теорія та практика навчання співу у початкових школах Слобожанщини (друга половина XIX – початок XX ст.)
2. Theory and practice of teaching Singing in primary schools of Slobozhanschyna (second half of the XIXth – beginning of the XXth century)

Реферат:

1. Об'єкт – навчально-виховний процес у початкових школах Слобожанщини (друга половина XIX – початок XX ст.); мета – розкрити та систематизувати теоретичні питання й узагальнити практичний досвід навчання співу в початкових школах Слобожанщини досліджуваного періоду; методи – теоретичні (загальнонаукові, історичні, порівняльно-історичний, системно-структурний) і емпіричні (спостереження і ретроспективний); новизна – систематизовано погляди видатних педагогів на навчання співу, науково обґрунтовано етапи становлення співу як навчального предмета, поетапно проаналізовано навчальні програми з навчального предмета “Спів” та актуалізовано педагогічний досвід впровадження методів та організаційних форм навчання співу в діяльність сучасної початкової школи; результати – розробка авторського спецкурсу

“Історія хорошої освіти”, який апробовано на факультеті початкового навчання Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди (м. Харків) і впроваджено у навчально-виховний процес Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка; галузь – загальна педагогіка та історія педагогіки.

2. Object – educational process in Slobozhanshyna primary schools (the second half of the XIXth – the beginning of the XXth century); aim – to investigate and systematize theoretical matters and generalize the practical experience of teaching Singing in the primary schools of Slobozhanshyna of the researched period; methods – theoretical (general scientific, historical-comparative, system-structural) and empirical (observational and retrospective); novelty – the views of outstanding educators on teaching Singing are systematized, the stages of introducing Singing as a curriculum discipline are scientifically grounded, the teaching Singing programmes according to the revealed stages are analysed and the ways of introducing the progressive methods and organizational forms of teaching Singing in the teaching process of a modern primary school are offered; results – a specialized course “History of Choir Singing” has been worked out and is introduced in the curriculum of the department of primary education of Kharkiv G.S.Skovoroda National Pedagogical University (Kharkiv) and of Poltava V.G.Korolenko National Pedagogical University; speciality – General Pedagogics and History of Pedagogics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Якушко Наталія Михайлівна

2. Yakushko Nataliya Mychaylovna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельничук Сергій Гаврилович

2. Мельничук Сергій Гаврилович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гнізділова Олена Анатоліївна

2. Гнізділова Олена Анатоліївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Прокопенко Іван Федорович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Прокопенко Іван Федорович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.