Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U003168

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-04-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бродюк Юлія Миколаївна

2. Brodyuk Yulia Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-04-2015

Спеціальність за освітою: 8.010103

Місце роботи здобувача: ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди"

Код за ЄДРПОУ: 04543387

Місцезнаходження: Київська обл., м. Переяслав-Хмельницький, вул. Сухомлинського, 30

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 73.053.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди"

Код за ЄДРПОУ: 04543387

Місцезнаходження: Київська обл., м. Переяслав-Хмельницький, вул. Сухомлинського, 30

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.09

Тема дисертації:

1. Поетика прози Михайла Томчанія

2. The poetics of Mykhaylo Tomchaniy prose

Реферат/анотація:

1. У дисертації проаналізовано генезу та еволюцію творчості митця в контексті закарпатського локусу, літературної традиції, а також культурно-історичної доби. Здійснено комплексний аналіз поетики різножанрової спадщини М. Томчанія. З'ясовано, що малі жанри прози - новели, оповідання, а також повісті - послугували своєрідним підґрунтям для створення масштабної трилогії "Жменяки" про життя кількох поколінь однієї закарпатської родини. Зосереджено увагу на модусах ментально-національної ідентичності, на прикладі прози письменника проілюстровано типологію архетипів національної ментальності (Дім - Поле - Храм, Рід). На основі аналізу романів "Жменяки", "Тихе містечко", "Брати" виокремлено основні концепти художньої антропології митця на тлі реалій закарпатського села від Першої світової війни до середини XX ст. У взаємозв'язку часу, місця, певних обставин, у яких діють герої, простежено становлення та розвиток їх характерів.

2. The thesis analyzes the genesis and evolution of the creative works of the artist in the context of Transcarpathian locus literary tradition, and also cultural and historical period. The complex analysis of the poetics of M. Tomchaniy different-genres works is made. It is found, that small prose genres - novels and short stories are served as a kind of basis for a massive trilogy "Zhmenyaky" about life of a transcarpathian family of several generations. The attention is emphasized on the mental-national identity; hatched out the archetypal typology of national mentality on the example of writer's prose (Home - Field - Church, Ancestry). On the base of novel analysis "Zhmenyaky", "The calm town", "Brothers" are singled out the main concepts of writer art anthropology on the realia background of transcarpathian village from the First World War to the middle XX century. In the relationship of time, place, certain circumstances in which heroes are acting, the formation and development of their characters is traced.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мазоха Галина Степанівна
2. Mazokha Galyna Stepanivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондарева Олена Євгенівна

2. Бондарева Олена Євгенівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Янкова Надія Іванівна

2. Янкова Надія Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Поліщук Володимир Трохимович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Поліщук Володимир Трохимович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.