Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U002830

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-07-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Татарнікова Анжеліка Анатоліївна
2. Tatarnikova Angelica Anatolievna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-06-2016

Спеціальність за освітою: 8.020101

Місце роботи здобувача: Комунальний заклад "Одеське училище мистецтв і культури імені К. Ф. Данькевича"

Код за ЄДРПОУ: 02214975

Місцезнаходження: вул. Дворянська, 32, м. Одеса, Україна, 65023

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова. Наукова частина

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: 65082. м. Одеса, вул. Дворянська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування професійної компетентності майбутніх фахівців-музикантів з арт-менеджменту у процесі фахової підготовки

2. Forming professional competence of future specialists-musicians of art- management in the course of special training

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження: професійна підготовка майбутніх фахівців-музикантів; предмет: процес формування професійної компетентності майбутніх фахівців-музикантів з арт-менеджменту; методи: теоретичні: аналіз, порівняння і узагальнення довідково-енциклопедичної, наукової та навчально-методичної літератури з проблеми професійної підготовки фахівців з арт-менеджменту в зарубіжних країнах і в Україні; конкретизація сутності арт-менеджменту, специфіки професійної компетентності майбутніх фахівців-музикантів з арт-менеджменту; проектування варіативних моделей формування професійної компетентності майбутніх фахівців-музикантів з арт-менеджменту; схематизація їх організаційно-педагогічної структури; – емпіричні: цілеспрямоване спостереження та аналіз процесу і результатів навчально-пізнавальної, культурно-дозвіллєвої й організаційно-управлінської діяльності майбутніх фахівців-

музикантів з метою вияву найбільш ефективних умов формування в них професійної компетентності з арт-менеджменту; анкетування й інтерв'ювання студентів та провідних фахівців з мистецької та музично-педагогічної освіти щодо оновлення змісту і способів організації фахової та управлінської підготовки випускників; діагностична бесіда, опитування та тестування майбутніх фахівців-музикантів для вияву в них ознак професійної компетентності з арт-менеджменту; педагогічний експеримент (констатувальний і формувальний) з метою з'ясування ефективності педагогічних умов формування професійної компетентності майбутніх фахівців-музикантів з арт-менеджменту; методи математичної статистики: перевірка достовірності результатів експериментального дослідження та їх інтерпретація.

2. The object of research, training future professionals musicians;subject: the process of formation of professional competence of future specialists musicians with art management; Methods: theoretical analysis, comparison and synthesis of reference and encyclopaedias, scientific and educational literature on the professional training of art management in foreign countries and Ukraine; specification of the nature of art management, specific professional competence of future professionals musicians of art management; Design variant models of the formation of professional competence of future professionals musicians of art management; schematization their organizational and educational structures;- Empirical: focused observation and analysis of the process and results of teaching and learning, cultural, recreational and organizational management of future professionals musicians for the purpose of display most effective conditions formation of their professional competence with art management; questioning and interviewing students and experts on art, music and teacher training to update the content and methods of professional and managerial training graduates; diagnostic interview, survey and testing of future specialists musicians for expression in them signs of professional competence of the art management; pedagogical experiment to determine the effectiveness of pedagogical conditions of formation of professional competence of future professionals musicians of art management; methods of mathematical statistics, validation of experimental research and interpretation.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цокур Ольга Степанівна

2. Tsokur Olga Stepanivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна
2. Растригіна Алла Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Овчаренко Наталія Анатоліївна
2. Овчаренко Наталія Анатоліївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Радул Валерій Вікторович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Радул Валерій Вікторович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.