Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U002640

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-06-2026

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дрімайло Михайло Михайлович
2. Mykhailo M. Drimailo

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 186

Назва наукової спеціальності: Видавництво та поліграфія

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Видавництво та поліграфія

Дата захисту: 05-08-2026

Спеціальність за освітою: Образотворче мистецтво

Місце роботи здобувача: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 14783

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 60.29, 60.29.15.07

Тема дисертації:

1. Удосконалення технологій виготовлення форм глибокого друку для естампних відбитків

2. Improvement of intaglio printing plate manufacturing technologies for fine art printmaking

Реферат/анотація:

1. У дисертації вирішено науково-прикладне завдання щодо удосконалення технологій виготовлення форм глибокого друку для отримання естампних відбитків шляхом узгодження та оптимізації хімічних та механічних методів виготовлення форми, а також підвищення якості друку за рахунок покращення технологічних параметрів. А саме: використання оптимальних умов травлення та способу нанесення техніки акватинти, використання гравера для нанесення тону та фактур на форми, оптимізація процесу друку. На основі проведеної роботи було досягнуто наступних вагомих результатів: вперше - створено структурну модель факторів процесу художнього глибокого друку, що формалізує їх взаємозалежності як технологічної системи, аналіз якої дає можливість встановити вплив цих факторів на якість технологічного процесу; - синтезовано та оптимізовано багаторівневу модель впливу факторів на технологічний процес друкування з форм художнього глибокого друку, що дозволило встановити їх пріоритетність за ступенем впливу на якість процесу друкування естампних відбитків; - виокремлено і систематизовано різновиди матеріалів та інструментів технології виготовлення форм художнього глибокого кольорового друку, що дозволило

обґрунтувати параметри оптимального технологічного процесу отримання естампних відбитків заданої якості. удосконалено: - технологію створення форм глибокого друку шляхом застосування запропонованої технологій для створення якісних естампних відбитків без необхідності використання спеціального обладнання чи складного технологічного процесу, таке використання відкриває нові можливості для потреб поліграфії; отримано подальший розвиток: - застосування хімічних та механічних способів виготовлення форм, що дозволяють досягати нового якісного художньо-графічного результату (відтворення фактур, тональних ефектів). Ключові слова: естамп, глибокий друк, офорт, акватинта, якість, друк, фактори якості, модель, друкарська фарба, оптимізація, моделювання, оцінка якості, технологія, друкарська форма, графічні техніки.

2. The dissertation solves the scientific and applied problem of improving the technologies for manufacturing intaglio printing forms for obtaining intaglio prints by harmonizing and optimizing chemical and mechanical methods of manufacturing the form, as well as improving the quality of printing by improving technological parameters. Namely: using optimal etching conditions and the method of applying the aquatint technique, using an engraver to apply tone and textures to the form, optimizing the printing process. Based on the work carried out, the following significant results were achieved: for the first time - a structural model of factors of the intaglio printing process was created, which formalizes their interdependence as a technological system, the analysis of which makes it possible to establish the influence of these factors on the quality of the technological process; - a multi-level model of the influence of factors on the technological process of printing from intaglio printing forms was synthesized and optimized, which made it possible to establish their priority according to the degree of influence on the quality of the printing process of intaglio prints; - varieties of materials and tools of the technology of manufacturing intaglio color printing forms were identified and systematized, which made it possible to substantiate the parameters of the optimal technological process for obtaining intaglio prints of a given quality. improved: - the technology of creating intaglio printing forms by applying the proposed technology to create high-quality print impressions without the need for special equipment or a complex technological process, this use opens up new opportunities for the needs of printing; further development received: - application of chemical and mechanical methods of manufacturing forms, which allow achieving a new high-quality artistic and graphic result (reproduction of textures, tonal effects). Keywords: printmaking, intaglio printing, etching, aquatint, quality, printing, quality factors, model, printing ink, optimization, modeling, quality assessment, technology, printing form, graphic techniques.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Інформаційні та комунікаційні технології

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- 1. Tymchenko O., Khamula O., Dorosh S., Drimaylo M., Vasiuta S., Sosnovska O.Determining the Priority of Factors Influencing the Selection of Information Technology for Distance Education. Proceedings of the IEEE 17th International Conference on Computer Science and Information Technologies (CSIT). CSIT 2022. 10-12 November, 2022 in Lviv, Ukraine. pp. 279-283.
- 2. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Гаврилишин О. Б., Фактори, що впливають на якість друку з форм художнього глибокого друку для естампних технік. Поліграфія і видавнича справа, 2(86), 2023, с.154-162.
- 3. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Особливості використання поліграфічних технологій для потреб мистецтва. Квалілогія книги, 2(46), 2024, с. 91–98.
- 4. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Вплив температури фарби на якість друку естампних відбитків з форм глибокого друку. Поліграфія і видавнича справа, 2(88), 2024, с. 65–72.

- 5. Дрімайло М. М., Маїк В. З., Методологічні засади формування творчого мислення у вищій школі будівництва і художнього конструювання Баугауз (Bauhaus). Наукові записки, 1(68), 2024, с.247-255.
- 6. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Вплив методу виготовлення форми на якість друку естампних відбитків з форм художнього глибокого друку. Поліграфія і видавнича справа, 1(89), 2025, с. 85–93.
- 7. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Фактори що впливають на якість кольорового друку естампних відбитків з форм художнього глибокого друку. Наукові записки, 1(70), 2025, с. 196–204.
- 8. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Процес виготовлення форм глибокого друку для естампних відбитків у польських академічних майстернях. Наукові записки, 2(71), 2025, с. 240–250.
- 9. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Специфіка вибору матеріалу форми для естампних відбитків художнього глибокого друку. Поліграфія і видавнича справа, 2(90), 2025, с. 55–63.
- 10. Дрімайло М. М., Напрямки розвитку кольорового офорту в сучасній Європі: специфіка технологій друку // Тези доповідей наук.-техн. Конференції професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів (15.02.-19.02. 2021р.). Львів: УАД. 2021. С.82.
- 11. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Технологія виготовлення форм художнього глибокого друку для естампних технік // Тези доповідей наук.-техн. Конференції професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів (06.02.–10.02.2023 2023р.). Львів: УАД. 2023. С.68.
- 12. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Аналіз процесу виготовлення форм художнього глибокого друку для естампних технік // Поліграфічні, мультимедійні та web□технології: тези доповідей VIII Міжнародної науково□технічної конференції, 16–20 травня 2023 р., Харків: ТОВ «Друкарня Мадрид», 2023. Т1. с. 48-49.
- 13. Дрімайло М. М., Хамула О. Г. Дослідження технологічного процесу отримання естампних відбитків, використовуючи глибокий друк // Квалілогія книги: матеріали V Міжнародної науково-практичної інтернет конференції студентів, магістрантів та аспірантів (Львів, 8 червня 2023 р.). – Львів : УАД, 2023. С.59-61.
- 14. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Фактор впливу температури на процес друку естампних відбитків з форм глибокого друку. Поліграфічні, мультимедійні та web□технології : тези доповідей IX Міжнародної науково□технічної конференції, 14–18 травня 2024 р., Харків, Україна, 2024, с.40-41.
- 15. Дрімайло М. М., Мазурчак С. Л., Хамула О. Г., Вплив температури на якість друку з форм художнього глибокого друку для естампних технік // Науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів (у режимі онлайн) (05 лютого – 9 лютого 2024 р., Львів): тези доповідей, Українська академія друкарства, 2024, С. 210.
- 16. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Фактори що впливають на вибір художнього глибокого друку для виготовлення форм у естампних техніках // Науково-технічна конференція професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів (у режимі онлайн) (05 лютого - 9 лютого 2024 р., Львів): тези доповідей, Українська академія друкарства, 2024, С. 121.
- 17. Дрімайло М. М., Хамула О. Г., Аналіз технологій отримання кольорових естампних відбитків за допомогою глибокого друку // Поліграфічні, мультимедійні та web□технології: тези доповідей X Міжнародної науково□технічної конференції, 14–17 травня 2025 р., Харків, Україна, 2025, С. 67–68.
- 18. Drimaylo M., Svitlyk* T., Khamula O., Problems of reproducing prints in gravure printing technology: synergy of printing and art // Technology development: shaping modern thinking and scientific approaches: abstracts of III International Scientific and Practical Conference,19-21 January 2026, Poland, Krakow, 2026, С. 221–224.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хамула Орест Григорович

2. Orest H. Khamula

Кваліфікація: к. т. н., професор, 05.05.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гордєєв Андрій Сергійович

2. Andrii S. Hordieiev

Кваліфікація: д. т. н., професор, 05.02.08

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-9601-6220

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця

Код за ЄДРПОУ: 02071211

Місцезнаходження: проспект Науки, Харків, Харківський р-н., 61166, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поліщук Володимир Володимирович

2. Volodymyr V. Polishchuk

Кваліфікація: д. т. н., професор, 05.13.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-4586-1333

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: вул. Підгірна, Ужгород, Ужгородський р-н., 88000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковальський Богдан Михайлович
2. Bohdan M. Kovalskyy

Кваліфікація: д. т. н., професор, 05.13.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-9088-1144

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цуца Наталія Михайлівна
2. Nataliya M. Tsutsa

Кваліфікація: к. т. н., доц., 05.05.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Репета Вячеслав Богданович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Репета Вячеслав Богданович
Відповідальний за підготовку облікових документів	Жидецький В.Ц.
Реєстратор	Юрченко Тетяна Анатоліївна
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Тетяна Анатоліївна