

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U005018

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-07-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дорохін Володимир Гранлісович
2. Dorokhin Volodymyr Granlisovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-06-2010

Спеціальність за освітою: 7.020.205

Місце роботи здобувача: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Код за ЄДРПОУ: 02125668

Місцезнаходження: м. Ніжин, вул. Графська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.005.01

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Код за ЄДРПОУ: 02125668

Місцезнаходження: м. Ніжин, вул. Графська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.51

Тема дисертації:

1. Принципи та фактори артикуляції у виконанні на баяні
2. Principles and factors of articulation in execution on a bayan

Реферат:

1. В дисертації надається теоретичне підґрунття для розуміння принципів і факторів функціонування артикуляції в музичному творі. В річищі «акустичного» й «фізіологічного» підходів уточнено поняття «музична артикуляція» та «штрих». В «музичній артикуляції» акцент зроблений на комунікативній функції, яка реалізується «музичним артикулюванням». Надається визначення музичного артикулювання в системі музичного інтонування. Вводяться поняття: «артикуляційна модель» та «артикуляційний результат», які розглядаються в системі артикуляційна модель ? артикулювання ? артикуляційний результат. Розглядаються прийоми музичного артикулювання на баяні, які варіюються відповідно до жанрової драматургії музичного твору.

2. The thesis offers a theoretical foundation for the understanding of the principles and factors of articulation functioning in a musical piece. In the rein of the acoustic and physiological approaches the dissertation clears up the notion of musical articulation and feature. The concept of musical articulation is treated with respect to the

communicative function realized by musical articulation. The musical articulation is defined in the system of musical modulation. The notions of articulation model and articulation result are treated in the system articulation model ? articulation ? articulation result. The dissertation discusses the methods of accordion musical articulation varying in accordance with the genre dramaturgy of a musical piece.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Москаленко В. Г.
2. Moskalenko V. G.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Давидов М. А.
2. Давидов М. А.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Катрич О. Т.

2. Катрич О. Т.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Рожок В.І.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Рожок В.І.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.