Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U002839

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-10-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кіс Тетяна Євгенівна

2. Kis Tetyana Yevgenivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-10-2001

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Чернівецький державний університет ім. Ю. Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 14012, Чернівці, вул. М. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.172.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05416998

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київська обл., 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький державний університет ім. Ю. Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 14012, Чернівці, вул. М. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.51

Тема дисертації:

1. Еволюція художньої метафори: лінгвокультурний аспект

2. Evolution of an art metaphor: linguistic and cultural aspect

Реферат/анотація:

1. Метафора розглядається як таке мовне явище, що є відображенням ментальних моделей, які виникають у свідомості людини в результаті її пізнавально-мовленнєвої діяльності. На творення метафори мають вплив еволюційні зміни процесу світосприйняття, особливості культурного середовища, до якого належить мовець, творець метафори, а також невіддільний від цих чинників розвиток лексико-семантичної системи мови.Завдання роботи - проаналізувати розвиток давніх базових метафор та спосіб їх системної організації в сучасній українській мові, залучивши відповідні мовні факти з текстів художньої літератури XIX - XX ст. та фольклорно-етнографічних записів цього ж періоду. Використано описовий, порівняльно-зіставлювальний методи та методи семантичної реконструкції і компонентного аналізу. Вперше в українському мовознавстві здійснена спроба дослідити еволюцію метафори як комплексного антропометричного явища, закоріненого в реалії традиційного побуту і повязаної з ним народнообрядової культури, що на різних етапах розвитк у мови реалізується в механізмах метафоричних перетворень значення слова. Сфера використання - укладання словників образних висловів, які б виявляли національну специфіку мови; для створення ідеографічного

словника української мови.

2. The metafor is considered as such a lingual phenomenon, that is reflection of the mental models,that appear in the conscience of a person as a result of his cognitive-speech activity. The forming of metafors is influenced by the evolutionary changes of the process of world view, by the distinctive features of the cultural sphere,to which belongs a speaking person, the creator of the metaphor, and also by the changes in lexical and semantic system of the language. The aim of this work is to analyse the development of ancient base metaphors and the way of their system organisation in modern Ukrainian language. The descriptive, comparative and confrontational methods and the methods of the semantic reconstruction and component analyse are used. For the first time in the Ukrainian linguistic is realised an attempt to investigate the evolution of the metaphor as a complex anthropometry phenomenon, deep-rooted in the reality of the traditional life and connected with it the folk rite culture; is described th e characteristic of cultural and logical metaphors; is introduced the notion of metaphorical paradigm. The sphere of use is the compiling of the dictionaries of art expressions that could reveal the national feature of the language; the compiling of the ideographical dictionary of the Ukrainian language.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткач Людмила Олександрівна

2. Ткач Людмила Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бублейник Людмила Василівна

2. Бублейник Людмила Василівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лиса Галина Іванівна

2. Лиса Галина Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Русанівський Віталій Макарович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Русанівський Віталій Макарович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.