

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0519U000363

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-05-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білик Наталія Леонідівна

2. Bilyk Nataliia Leonidivna

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-05-2019

Спеціальність за освітою: сербська, хорватська мови та літератури

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07

Тема дисертації:

1. Стратегії компаративістики в сербському романі порубіжжя XX–XXI сторіч.
2. Comparativistics Strategies in Serbian Novel on the Boundary of the XX–XXI Centuries.

Реферат:

1. Дисертаційна робота присвячена виокремленню в сербському романі XX – початку XXI сторіччя образних рішень, співмірних стратегіям компаративістики, та їхньому висвітленню з перспективи формальної продуктивності та смислової плідності, зокрема в романній творчості М. Продановича, в контексті знакових здобутків даної творчої сфери, досягнутих митцєвими попередниками та сучасниками. У праці вперше здійснюється комплексне різноспрямоване аналітичне висвітлення проєкції стратегій компаративістики в сербському романі порубіжжя XX–XXI ст. Авторка пропонує виваження категорій образні симбіотичні системи та комплементарні сполуки, а також доповнює досвід осмислення дефінітивної «мета-» кореляції структури роману застосуванням для образної матерії творів М. Продановича узагальнень «роман-метаоперета» і «роман-метафреска».

2. The thesis is dedicated to extraction in Serbian novel of the XX – beginning of the XXI centuries figurative solutions adequate to comparativistics strategies and their illumination from the perspective view of formal productivity and notional efficiency, particularly in the novels by M. Prodanović in the context of important achievements in this creative sphere made by Prodanović's precursors and contemporaries. In the work for the first time a complex multidirectional analytical illumination of comparativistics strategies projection in Serbian novel on the boundary of the XX–XXI centuries is undertaken. Legitimate and efficient for a combined illumination of Serbian novel definitive–theoretical borders and internal hierarchy of comparativistics strategies – intertextual connections, intermediality and imagology – find their integral outline. In representative and outstanding novels created by a pleiad of acknowledged Serbian writers in the XX–XXI centuries, particularly I. Andrić, M. Selimović, M. Pavić, G. Petrović etc., the figurative correlates of comparativistics strategies – intertextuality, ekphrasis, hypotyposis, intermediality, synesthesia, imagology with their direction into the pass of tradition – are systematically distinguished. The comprehensive comparatively correlated experience of Serbian novel is regarded as a context for a more detailed study of original specific of figurative matter of the works by the contemporary Serbian artist M. Prodanović.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сиваченко Галина Миколаївна

2. Syvachenko Galyna M.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сиваченко Галина Миколаївна

2. Syvachenko Galyna M.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зарва Вікторія Анатоліївна

2. Zarva Viktoriia Anatoliivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степанова Ганна Аркадіївна

2. Stepanova Hanna Arkadiivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.04, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бедзір Наталія Прокопівна

2. Bedzir Nataliia P

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.02, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Семенюк Григорій Фокович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Грицик Людмила Василівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.