Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0515U000806

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-10-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панасюк Валерій Юрійович
2. Panasyuk Valarii Yuriyovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-10-2015

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Президія національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.45.07

Тема дисертації:

1. Специфіка взаємодії художнього та нехудожнього в системі театральних комунікацій.

2. The specificity of the interaction of the artistic and the non-artistic in theater communications.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено специфіці процесів взаємодії художнього та нехудожнього в системі театральних комунікацій. У перспективі комунікативної та семіотичної теорії досліджено особливості діалогійного спілкування у місці здійснюваного контакту, визначена природа ієрархізації театрального простору, типологізовано поведінку комунікантів, класифіковано можливі типи порушення "рами", яка розмежовує художню та нехудожню сфери. Встановлено механізм функціонування театрального елементу в повсякденному житті. З урахуванням характеру функцій відправника й набувача інформації диференційовано "театр для інших" і "театр для себе", а також театр змішаного типу. В залежності від пріоритетності одного з комунікативних компонентів типологізовано процеси переходу елементу сценічного тексту до нехудожньої сфери, де він функціонує, зберігаючи свій генетичний зв'язок із театром.

2. The dissertation is about interaction of the artistic and the non-artistic in the sphere of theatrical communications and about specific character of this interaction. In prospect of communication theory and semiotics author considers peculiarities of dialogue as a form of communication in connection with the place where the dialogue occurs. He also carries out analysis of hierarchy of theatrical space, makes a typology of the communicants' behaviour, classifies cases of surpassing frames between artistic and non-artistic spheres. The dissertation discovers the way in which theatrical features appear or manifest themselves in our daily life. Departing from functions of the sender and the receiver of information, the author determines "theatre for oneself", "theatre for others" and a mixture of the former and the latter. According to the priority of this or that communicative component, author classifies ways of transition of some elements of theatrical text into non-artistic environment, where their functioning continues in connection with theatre.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Корнієнко Неллі Миколаївна
2. Korniyenko Nelli Mykolayivna

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна

2. Кияновська Любов Олександрівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скуратівський Вадим Леонтійович

2. Скуратівський Вадим Леонтійович

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкашина-Губаренко Марина Романівна

2. Черкашина-Губаренко Марина Романівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Немкович Олена Миколаївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Немкович Олена Миколаївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.