Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Image not found or type unknow

Державний обліковий номер: 0826U003487

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-07-2026

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Долина Денис Євгенійович

2. Denys Y. Dolyna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-7165-1471

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 032

Назва наукової спеціальності: Історія та археологія

Галузь / галузі знань: гуманітарні науки

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Історія української культури

Дата захисту: 08-07-2026

Спеціальність за освітою: Правознавство

Місце роботи здобувача: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 14120

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 03.19.21, 03.29, 03.09.55

Тема дисертації:

1. Суспільно-політичні та соціокультурні трансформації, привнесені Революцією гідності 2013–2014 років в Україні

2. Socio-political and socio-cultural transformations brought about by the Revolution of Dignity of 2013–2014 in Ukraine

Реферат/анотація:

1. У дисертації представлено результати дослідження суспільно-політичних і соціокультурних трансформацій, що відбулися в Україні під впливом Революції гідності 2013–2014 років. Аналіз стану наукового опрацювання теми засвідчив, що, попри значну кількість наукових праць, відсутні комплексні, методологічно обґрунтовані історичні дослідження, присвячені Революції гідності як цілісному явищу. Це зумовлює необхідність її всебічного осмислення та збереження в історичній пам'яті. У дисертації проаналізовано широку історіографічну базу, сформовану під впливом Революції на граніті, Помаранчевої революції та Революції гідності. Історіографічний огляд здійснено за проблемним принципом: теорія революції, причини та характер революції, її ідеї й цінності, рушійні сили, протестне протистояння, суспільно-політичні та соціокультурні трансформації. Показано, що дослідники розглядають Революцію гідності як революцію нового типу, засновану на цінностях свободи, справедливості, людської гідності та

демократії. Визначено основні причини революції: загострення політичної, економічної й соціальної кризи; неприйняття авторитарного та корумпованого режиму В. Януковича; протест проти проросійського курсу; прагнення звільнитися від пострадянської залежності; відмова влади від європейської інтеграції. Встановлено характерні особливості Революції гідності: її загальнонаціональний характер, прагнення до демократичних перетворень і зміни політичної еліти, протистояння суспільства та влади, посилення громадянської активності, радикалізацію протестів у відповідь на насильство з боку держави та неможливість досягнення поставлених цілей мирним шляхом. Досліджено ідеї та цінності революції. Центральною ідеєю визначено європейський вибір України, а також утвердження демократії, народовладдя й формування політичної нації. До основних цінностей віднесено гідність, свободу, справедливість, незалежність, державність, патріотизм і європейські демократичні цінності. Водночас показано, що російська агресія, анексія Криму, війна на Донбасі та повномасштабне вторгнення ускладнили реалізацію цих ідей, однак сприяли консолідації українського суспільства. Визначено рушійні сили революції, серед яких провідну роль відіграли молодь, студентство, середній клас та широкі верстви населення, об'єднані прагненням демократичних змін. Проаналізовано протестне протистояння, кульмінацією якого стали події 18–20 лютого 2014 року, що призвели до масових жертв серед протестувальників. Систематизовано основні суспільно-політичні наслідки Революції гідності: розрив із колоніально-тоталітарним минулим, зміцнення громадянського суспільства, розвиток демократичних інститутів, активізацію політичної участі громадян, оновлення політичної еліти та прагнення до обмеження впливу олігархічної системи. Доведено, що революція стала важливим чинником формування стійкого громадянського суспільства та утвердження європейського курсу України. Особливу увагу приділено впливу Революції гідності на формування української ідентичності. Показано, що цей процес визначався взаємодією історичних, мовних, культурних, релігійних і громадянських чинників та сприяв зміцненню загальнонаціональної єдності. Узагальнено трансформації у сфері культури й мистецтва. Встановлено, що революція стимулювала розвиток журналістики, літератури, поезії, музики, образотворчого мистецтва, плакатної графіки, фотографії, перформансу, кіно та музейної справи. Ці процеси стали важливими засобами суспільної мобілізації, збереження історичної пам'яті та утвердження нової української культурної ідентичності. У післямайданний період вони створили передумови для подальшого культурного розвитку України, а в умовах російсько-української війни зміцнили європейський цивілізаційний вибір держави та її прагнення до інтеграції в Європейський Союз.

2. The dissertation presents the results of a study of the socio-political and socio-cultural transformations that took place in Ukraine under the influence of the Revolution of Dignity of 2013–2014. The analysis of previous scholarship demonstrates that, despite extensive academic attention, the Revolution of Dignity remains insufficiently explored as a holistic historical phenomenon. The absence of comprehensive, methodologically grounded studies highlights the need for further research and preservation of its historical memory. The dissertation draws on a broad historiographical foundation shaped by studies of the Revolution on Granite, the Orange Revolution, and the Revolution of Dignity. Historiography is analyzed according to key research problems: theories of revolution, causes and characteristics of the Revolution of Dignity, its ideas and values, driving forces, protest movement, and socio-political and socio-cultural transformations. The study shows that scholars interpret the Revolution of Dignity as a new type of revolution grounded in human dignity, justice, democracy, and civil rights. The principal causes of the Revolution are identified as the deep political, economic, and social crisis; rejection of the corrupt and authoritarian Yanukovych regime; opposition to Ukraine's pro-Russian orientation; resistance to Russia's imperial influence; and the government's refusal to pursue European integration. The research defines the Revolution's distinguishing features: its nationwide character, aspiration for democratic renewal and political change, confrontation between society and the ruling elite, strengthening of civil society, radicalization caused by state violence, and the inability to achieve its goals peacefully due to government repression. The dissertation systematizes the ideas and values of the Revolution. Its central idea was Ukraine's European choice, accompanied by the revival of democracy and the formation of a modern political nation. Its core values included dignity, freedom, justice, statehood, independence, patriotism, and commitment to European

democratic standards. Although Russia's annexation of Crimea, the war in Donbas, and the subsequent full-scale invasion hindered institutional reforms, these events also strengthened national unity and reinforced Ukraine's commitment to democracy and European integration. The study identifies the Revolution's driving forces as the middle class, youth, students, and broad sections of society dissatisfied with authoritarian rule and the rejection of European integration. It also analyzes the protest movement, culminating in the tragic events of 18–20 February 2014, when more than one hundred unarmed protesters were killed. The dissertation systematizes the Revolution's major socio-political consequences: breaking with the colonial and totalitarian legacy, strengthening civil society, expanding democratic participation, initiating political reforms, reducing oligarchic influence, and renewing the political elite. These changes demonstrated Ukrainian society's commitment to freedom, democracy, and European values, while reinforcing its determination to resist Russian aggression. Special attention is paid to the Revolution's impact on the formation of Ukrainian identity. The study demonstrates that this process was shaped by the interaction of historical, cultural, linguistic, religious, civic, and regional factors, contributing to greater national cohesion. The dissertation also summarizes transformations in culture and the arts. It identifies significant changes in journalism, literature, poetry, music, visual arts, poster design, photography, installation art, performance, cinema, and museums, showing that these developments influenced both the Revolution itself and post-revolutionary Ukrainian society. In the post-Maidan period, cooperation between civil society, the creative community, reform-oriented political elites, and international partners created new opportunities for cultural development. Finally, the study concludes that despite Russia's annexation of Crimea, aggression in Donbas, and the full-scale invasion launched in 2022, Ukraine has maintained its strategic commitment to European integration. The Revolution of Dignity laid the foundations for building a democratic, resilient, and European state whose future remains firmly connected with the values of freedom, democracy, and human dignity.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Освоєння нових технологій транспортування енергії, впровадження енергоефективних, ресурсозберігаючих технологій, освоєння альтернативних джерел енергії

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- Долина Д. Рушійні сили Революції гідності 2013–2014 років в Україні. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. 2024. Том 35. (74). № 2. С. 22–26. DOI https://doi.org/10.32782/2663-5984.2024/2.4
- Долина Д. Характер та суспільний зріз протестного протистояння в ході Революції гідності. Вчені записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. 2024. Том 35. (74). № 4. С. 34–40. DOI https://doi.org/10.32782/2663-5984.2024/4.6
- Долина Д. Трансформаційні процеси у сфері культури і мистецтв, викликані Революцією гідності в Україні. Південний архів (історичні науки) : збірник наукових праць. 2025. Вип. 51. С. 11–18. DOI: https://doi.org/10.32999/ksu2786-5118/2025-51-2 https://pahs.journal.kspu.edu/index.php/pahs/article/view/158
- Долина Д. Спроба зупинення євроінтеграційних процесів як головна передумова Революції гідності. Молодь, освіта, наука, культура і національна самосвідомість в умовах європейської інтеграції. Матеріали XXV Всеукраїнської науково-практичної конференції «», Європейський університет, 27 квітня 2023 р. Т. 1. С. 215–218. https://e-u.edu.ua/userfiles/files/135/molod_2023-_1.pdf

- Долина Д. Основні причини Революції гідності 2013 – 2014 років в Україні. Культурні та мистецькі студії XXI століття: науково-практичне партнерство». Матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції, що відбулася 9 листопада 2023 р. Київ : НАКККІМ, 2023. С. 38–39. https://nakkkim.edu.ua/images/Instytuty/Akademiia/Vydannia/konferentsii/Tezy_09_11_2023-2.pdf
- Долина Д. Вплив Революції гідності на зміцнення громадянського суспільства в Україні. Особистість як простір ви-пробування та формування культури (в умовах воєнного стану) Матеріали І Міжнародної науково-практичної конференції 16–17 травня 2025 року. Київ: НАКККіМ. С. 28–30. URL : https://nakkkim.edu.ua/images/Instytuty/nauka/vydannia/Zb.%20tez%20KONFERENCII_Mova.pdf
- Долина Д. Революція гідності як боротьба за європейський вектор розвитку України. Культура і мистецтво: сучасний науковий вимір. Матеріали IX Всеукраїнської наукової конференції молодих вчених, аспірантів та магістрантів, 6 листопада 2025 року. Київ : НАКККіМ, 2025. С. 436–438.
- Долина Д. Ворожість Росії у ставленні до України як важлива причина Революції гідності. ІІ Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні тенденції соціально-гуманітарного розвитку суспільства», 3–5 лютого 2026 року. Соціально-гуманітарний вісник. Збірник наукових праць. Випуск 64. 2026. С. 15–16. https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/sgv_64.pdf

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впровадження не планується

Зв'язок з науковими темами: 0118U000632

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Литвин Сергій Харитонович
2. Serhii K. Lytvyn

Кваліфікація: д. і. н., професор, 07.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0010-2675

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуменюк Тетяна Іванівна

2. Tetiana Humeniuk

Кваліфікація: д. і. н., доц., 07.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0724-189X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Заклад вищої освіти "Університет короля Данила"

Код за ЄДРПОУ: 24684167

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, Івано-Франківськ, 76018, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Віднянський Степан Васильович

2. Stepan V. Vidnianskyi

Кваліфікація: д.і.н., професор, член-кор., 07.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-8825-7024

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Інститут історії України Національної академії наук України

Код за ЄДРПОУ: 05416981

Місцезнаходження: вул. М. Грушевського, Київ, 01001, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Родінова Наталія Леонідівна

2. Nataliia Rodinova

Кваліфікація: к.і.н., доцент, 07.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-2259-5573

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Філіна Тетяна Вікторівна
2. Tetiana Filina

Кваліфікація: к. і. н., доц., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0685-8177

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради — Добровольська Вікторія Василівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні — Добровольська Вікторія Василівна

Відповідальний за підготовку облікових документів — Терещенко А. С.

Реєстратор — Юрченко Тетяна Анатоліївна

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності — Юрченко Тетяна Анатоліївна