

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003794

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-10-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кочнова Ольга Анатоліївна

2. Kochnova Olga Anatolivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-09-2009

Спеціальність за освітою: 17.00.02

Місце роботи здобувача: Республіканський вищий навчальний заклад "Кримський інженерно-педагогічний університет"

Код за ЄДРПОУ: 20741655

Місцезнаходження: 95015, м.Сімферополь, вул.Севастопольська, пров.Учбовий, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 52.051.09

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.01

Тема дисертації:

1. Благодійність як соціокультурний феномен (культурологічний аналіз)
2. Charity as a sociocultural phenomenon (culturological analysis).

Реферат:

1. У дисертації здійснено комплексне дослідження благодійності, як соціокультурного феномена, яке містить культурологічні, історичні, соціально-філософські і теоретико-методологічні аспекти. Уперше в українській культурологічній науці благодійність розглянуто як культурологічну універсалію, відмічено її цінність і актуальність. Проведено порівняльний аналіз категоріального апарату благодійності, доведено, що благодійність становить собою вищу форму вияву людської індивідуальності. З'ясовано, що зміст і форми благодійності є соціально й економічно обумовленими. Здійснено компаративістський аналіз благодійності, проведено ціннісне осмислення благодійності в найбільших релігійних традиціях, а також еволюція благодійної практики і її теоретичне осмислення на різних етапах вітчизняної історії. Дослідивши місце й роль благодійності в сучасному суспільстві, з'ясовано, що даний соціальний інститут, що функціонує як один зі складових елементів громадянського суспільства, здійснює активний вплив на суспільний розвиток. У ході дослідження зроблено висновок, про те, що цінність сучасних форм благодійної діяльності визначається не

лише відповідністю ідеалам демократії, але і їх практичною гуманністю.

2. The comprehensive analysis of charity as a sociocultural phenomenon including culturological, historic, sociophilosophical and theoretical and methodological aspects is carried out in the thesis. For the first time in the Ukrainian culturological science charity is regarded as a sociocultural universal, its value and urgency is noted. The comparative analysis of charity categorical device has been carried out, it has been proved that charity is the superior form of human identity. It has been ascertained that forms and substance of charity are socially and economically agreed. Having studied the place and function of charity in the modern society it has been ascertained that the given social institution that functions as one of the constituent elements of the civil society exerts influence on social development. In the course of investigation it was drawn a conclusion that the value of modern forms of charity becomes clear not only if it matches to the ideas of democracy, but also by its practical humanity.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цветков Олександр Петрович

2. Tsvetcov Olexandr Petrovish

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савельєва Марина Юріївна
2. Савельєва Марина Юріївна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горбань Олександр Володимирович
2. Горбань Олександр Володимирович

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Берестовська Діана Сергіївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Берестовська Діана Сергіївна

